

هذه

قصة تودد الجارية

وما جرى لها مع العلماء والقراء والمهندسين

والمنجمين والأطباء والشعراء

وعبيدهم بالتمام

والكمال



الطبعة الأولى

على نفقة مولوى محمد عبد الله جيتكر وشركائه

في مدينة بومبي بالهند

سنة ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م

(طبع بمطبعة السعادة بجوار المحافظة بمصر)

«صاحبها محمد اسماعيل»

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين • والصلاة والسلام على سيد المرسلين • سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (وبعد) فهذه قصة الجارية تودد وما جرى لها مع العلماء في حضرة أمير المؤمنين هرون الرشيد رحمة الله تعالى عليه (حدثنا) أبو بكر عن عبد الرحمن بن هشام عن إبراهيم اليماني مما مضى وتقدم وسلف من أحاديث الأئمة انه كان في سالف الزمان وسابق العصر والاولان رجل تاجر بمدينة بغداد وداوود السلام يسمي دينار الله شأن ومقدار وهو من التجار الكبار ممن وسع الله تعالى عليه دنياه ورزقه مما يتناه وكان ذا مال جزيل وعبيد واماء وكرم وسخاء وعزة وأمانة وشجاعة وديانة كثير الاحسان والانعام والكرم والحشم والخدم غير أنه لم يرزقه الله تعالى ولداً لا ذكراً ولا أنثى فكبر سنه ودق عظمه وانحنى ظهره فخشي على ذهاب ماله ان لم يكن له ولد يذكر به بعد موته فضرع الى الله تعالى وابتهل بالدعاء وصام النهار واجتهد في قيام الليل ونذر النذور لله تعالى فرحم الله تضرعه وشكواه واستجاب الله له دعاءه ووهبه من فضله ما يتمناه فما كان الا قليلا حتى حملت احدى نساؤه فلما تمت أشهر الحمل أخذها الطلق كما يشاء خالق الخلق فوضعت ذكراً كانه فلققة قر بعينين كحلاوتين وحاجبين أزجين وخدين موردين شفتاه كالغناص وفيه نخام الأحياب (قال الراوي) فعند ذلك فرح به أبوه فرحاً شديداً وأخرج الصدقات وأوفى النذور وكسا الارامل والايتام فقطعوا سرته وكحلوا مقلته وسماه أبوه بدر الزمان ولقبه بشاس الموهوب من الله تعالى بعد الاياس فأرضعته المراضع وحضنته الحواضن وكفلته الدايات وحملته الممالك وزينته وخدمته الجوارى الى أن كبر ونشأ وترعرع وانتشأ وصار له من العمر أربعة أعوام فقصد أبوه المسافرين طول الاعمار في البراري والقفار والمهام والاورار والمخاطرين بلجيج البحار في الاهوال الغزار الى سائر البلاد والأمصا والمصدات الكبار ممن يجلب الممالك والجوارى الحسان الغاليات الاثمان (قال الراوي) فرغبهم بالمال الجزيل

وأقسم عليهم بمن أنزل عليه القرآن والتنزيل وبالصحبة ورفقة الغربة أن يجهدوا له في وصيفة مليحة صغيرة جميلة بنت خمسة أعوام فائقة الجمال وخيمة الدلال عذبة الكلام مليحة الابتسام ثقيلة الرأس عطرة الأنفاس فطنة عاقلة رزينة ليس لها في وقتها نظير حتى أربها مع ولدي بدر الزمان الملقب بشاس الموهوب من الله تعالى بعد الإياس ليستغني بها عن سائر الناس ولا ينظر بها إلى أحد من الاجناس تكون له قرينه وعلى دينه ودينه معينه وتعالى قلبه من الفرح وتزِيل عنه الهم والترح فاقضوا لي حاجتي وبلغوني أمنيتي ومن أناني بما طلبته وبلغني ما قصدته فيما قاته فله عندى خمسمائة دينار واشهدوا على بذلك يا حضار فذلك غير ثمنها وأزيد قيمتها (قال الراوي) فلما سمع التجار كلامه وما أبداه أجابوا كلهم بالسمع والطاعة وقالوا له كلنا نصير في حاجتك ويجب علينا خدمتك لأنك كبيرنا وطاهدتنا وفي كل الأمور مشيرنا فبعد أيام قلائل سافرت جماعة منهم في البر وطائفة في البحر وقصدوا الاقاليم الكبار وقتشوا المدائن والامصار فظفر بعض التجار بحاجته وما طلبه أبو بدر الزمان وقد أصبح التاجر بذلك فرحان لما وجد وصيفة تركيه كأنها الشمس المضيئة بنت خمسة أعوام بديعة الحسن والجمال حسنة القد والاعتدال فطنة لبيبة عاقلة أدبية على صغر سنها ذهنا حاضر وعقلها وافر ذات حسن وجمال وبهاء وكمال وقد واعتدال بوجه كأنه الهلال فسبحان من أوجد الانسان من ماء مهين فجعله نطفة في قرار مكين فتبارك الله أحسن الخالقين فاشتراها ذلك التاجر بماله وفرح ببلوغ آماله وسافر بها في القفار وسلك بها الاقطار وواصل سير الليل بسير النهار إلى ان وصل مع السلامة وهو فرحان بلا ندامة فلما وصل إليه سلم عليه وأحضر الوصيفة بين يديه (قال الراوي) فلما رآها أبو بدر الزمان ذهل عقله من حسنها وجمالها ورأى سائر الاوصاف التي طلبها على التمام والكمال فزاد به الفرح والاستبشار وسجد لله الواحد القهار على بلوغ مناه حيث أعطاه ما تمناه ثم أعطى التاجر ما كان وعده به وأرضاه وزاده فوق رضاه وسماها تودد رجاء أن يجعلها الله تعالى لولده بدر الزمان ألوفة ودودة ثم أرسلها إلى الحمام وأخذ من ظفرها ما طال وألبسها حلل الجمال وكان بدر الزمان قد قارنها في عمرها وساواها في عصرها بحسن مثل حسنها الا انها زادت عليه الذكاء المقرط والفهم الزائد فسلها إلى الفقهاء الكبار خلاف معلم غيره فتعلمت القرآن وجمعت بالروايات السبع المجمع عليها وتعلمت الفقه والأصول والفروع واللغة والنحو والطب والبيان والبديع والحساب وكثيراً من العلوم والآداب فتعلمت الجميع وأتقنته وتعلمت ذلك كله في مدة يسيرة وقرأت الاحاديث النبوية وعلم

الفلك وصناعة الشعر وتعلمت اللعب بسائر الآلات النفيسة ولعب الشطرنج فكانت في
الجميع وحيدة دهرها فريدة عصرها كل ذلك ولم يعلم بدر الرمان بذلك لأنه أيضاً
اشتغل كما اشتغلت وقرأ القرآن وكتب الفقه وتعلم صناعة الشعر والحساب ورمى
بالنشاب ومهر في اللعب بالشطرنج وكبر وطلع أحسن أهل زمانه بوجه مابح •
وقوام رجيح • ولسان فصيح • بنجد أسيل • وطرف كحيل • مليح الشباب •
نظيف الثياب • فصيح الخطاب • كثير الآداب • بوجه أنور • وخد أحمر • وحاجب
أزهر • وعذار أخضر • كما قال فيه الشاعر

ومنهف عبث السقام بطرفه فقلوبنا شوقاً إليه رقاق

لم يكس عارضه السواد وإنما نضت عليه سوادها الاحداق

(وكما قال الآخر)

بدا ربيع العذار والحلق والورد بعد الربيع كيف بقي

أما ترى البت فوق عارضه بنفسجاً طالعاً من الورق

(قال الراوى) وأقام بدر الزمان مع أبيه مدة من الزمان في أحسن حال وأبوه

يربیه وينقله من حال الى حال الى أن بلغ مبالغ الرجال فأجاسه أبوه ذات يوم من
الايام بين يديه وقص ما عنده عليه وقال له يا ولدى قد قرب أجلى ومضى زمني وضعف
عظمى ورق جلدى ولم يبق لى غير لقاء ربى وقد جعلت لك ما يكفيك الى ولد ولدك
من المال الجزيل ومن الاقطاع والبساتين فائق الله تعالى واحفظه يحفظ الله عليك نعمه
وأشكر الله ولا تعصه فيما أوصله اليك واسمع منى ما أقول شعراً

قضى الامر ربى وجف القلم وفيما قضى ربنا ما ظلم

جرى ذلك الامر طراً لنا فما خاب عبد حماء التزم

لقد قال ذلك الحبيب النسيب وكل مضى أمره فى القدم

إذا كنت فى نعمة فارعها فان المعاصى تزيل النعم

وداوم عليها بشكر الاله فان الاله سريع النقم

واعلم يا ولدى انى تعبت التعب الشديد وكذلك التجار حيث رغبتهم بالدراهم
والدناير والأموال حتى حصلت لك هذه الجارية تودد التي لا يوجد مثلها فى سائر
الاحوال والاقطار فاحتفظ عليها ولا تأخذ بها بديلاً فتندم ندماً طويلاً (قال الراوى)
ثم بعد قليل عالج أبوه الامراض والاسقام ولقى الملك العلام فلما قضى نجه ولحق بربه
جهزه ولده أحسن جهاز ومشى فى جنازته من له قدر ومقدار من التجار الكبار

ورجع عنه وقد لزم الحزن الجزيل الذي ليس بقليل وقعد في الحزن مدة من الايام
والزمان فدخل عليه أصحابه والاخوان وقالوا له من خلف مثلك مامات وكل من مات
فات ولا يصلح الحزن الا للنساء والبنات ولم يزالوا به حتى أدخلوه الحمام وفك حزنه
ونسى أباه وجده وذهل عقل الغلام ونسى ما أوصاه أبوه من المقال وظن أن الدهر عن
أحد ماحال وأن المال ليس له زوال فأنهمك في الاكل والشرب وخلع ووهب وصار
يعطي الفضة والذهب وغرق في الدجاج وأكل لحم النعاج وقمعة الاواني والقناني
واستماع اللهو والمغاني وطغى وبغى وعصى ولها ولم يزل يعطي ويهب ويبلد ويعطرب
الى أن زال المال وذهب الذهب والفضة وملكت منه الاملاك والبساتين وبقي في حال
المساكين وصار بعد العز والمال في أسوأ حال ولم يبق من الجميع الا جاريته تودد التي
خلفها له أبوه وتعب في تحصيلها وتعليمها وتأديبها وكان قد اشتغل عنها بما كان فيه من
حاله واتلاف ماله الا أن الجارية لما انتشت طلعت ليس لها في وقتها نظير في الحسن
والجمال والقدر والاعتدال والبهاء والكمال وحفظت سائر العلوم وقد فاقت أهل عصرها
فهي أشهر من علم وأوفى من فهم ترتيب الخدم تزيد حسنا على الملاح خماسية القدر
قاعدة الهند • مقارنة السعد • يشهد لها في حسنها بالمجد • كأنها هلال شعبان • لها
حاجبان أزجان • وعيون كعيون المهي والغزلان • وأتف كسن هندوان • وخدود
كأنهن وردتان • وفم نخام سليمان • وأسنان كأنهن لؤلؤ ومرجان • وشفتان رقيقتان
أحمر من العناب • وعنق كأنه ابريق فضة أو عنق ظي من الغزلان • وصدر كأنه رخام
حمام • وخصر ناعل كجسم من حمل الهوى واستعمل الكتبان • وأرداف ثقالة نحاكي
الكتبان • وأنفاز أنعم وألين من أيام التندان • بعد أيام الهجران • ولها كعبان غارقان
في قدم ناعم ملاّن • أحسن من شمس النهار وبدر الزمان • فسبحان من صورها
وكلها بالحسن والاحسان • فهو الله الواحد المان • وفيها يقول الشاعر الفصيح
الذي هو كحسان

ان أقبلت فتنت بحسن أفاقها	أو أدبرت قتلت بصدد فراقها
شمسية بدرية فضية	ليس الجفا والبخل من أخلاقها
فالموت منها في لواحظ طرفها	والعيش في فيها وفي أذواقها
جنات عدن تحت جيب قبصها	والبدر في فلك على أطواقها

كانها الغزال الرابع • أو البدر الطالع • بنت تسع وخمس صافية اللون • والاديم عاطرة
النسيم غزالية العينين وعنقها عنق رخيم والوجه بدر منير كما قال فيها الشاعر الخبير

وتجول بين معصر ومدثر ومفضض ومورد ومصنديل
 كهارة أو وردة في روضة أو درة أو صورة في هيكل
 هيفاء أن قال الجمال لها نهض قالت روادفها اقعدى ونهلى
 وإذا طلبت الوصل قال جماها جودى وقال دلاها لا تفعل
 سبحان من جعل الملاحه حظها ونصيبها دون الملاح بمنزل

تسلب عقل من يراها يجماها • وقوامها وابتناسها • وترميها بنبل سهامها •
 فصيحة الكلام • حسنة النظام • كأنها البدر عند التمام • (قال الراوى) وكان بدر
 الزمان بعد موت أبيه • غارقاً فيما كان فيه • غائباً عما يلزمه ويعنيه • ناسياً لوصية أبيه •
 وما هو لتودد يتودد ولا خطرت له على بال مدة من الزمان الى أن حال عليه الحال
 ومال عنه المال وتخلت عنه الخلان ولم يبق له غير جاريته تودد فرجع عليها فقيراً بلا
 مال • ومسكيناً بلا حال • فقعد عندها • وجعل وجهه في وجهها • وهو لا يملك ما يقتات
 به فصبرته وعزته وعلى عدم المال سلته ولم تؤاخذ لتركها لها (قال الراوى) وقعدت
 هي وإياه ثلاثة أيام ولم يستطعما بطعام ولم يفطرا على زاد فقالت له تودد قلت حياى
 وعجز صبرى ومقدرتى وقد أحل الله للمسلم بعد ثلاثة أيام الميتة والدم ولحم الخنزير
 والآن أشير عليك برأى وهو أن تعرض بيعى على أمير المؤمنين هرون الرشيد أخى
 الهاد بن السفاح • الخامس من بني العباس بن عبد المطلب وأطلب ثمنى منه عشرة
 آلاف دينار فإن استغلاني فقل له العفو يا أمير المؤمنين باختبارها يعظم قدرها عندك
 ويقل ما طلبته فيها فإن هذه الوصيفة ليس لها فى وقتها مثل • ولا لها فى عصرها نظير
 ولا تصلح الا لك يا أمير المؤمنين ثم قالت له اياك أن تأخذ ثمنى الا ما قلت لك عليه فإنه قليل
 فى حقى ولعل ياسيدى ان الذى قضى علينا بالفراق يمن علينا بالتلاق عن قريب انه
 سميع مجيب قال فتفكر وقال شورك فيه الخير والصواب ثم بكى سيدها وأنشد يقول

بعمى رأيت الحب وهو معاتى فلا عاس من بسوا الحبيب ولا بقى
 اذا كان لى فى الناس شخص يودنى تمنيت أن يبقى لقلبي مانقى
 فباعدت الايام بيني وبينه فباليتنا من بعد ذا البعد نلتقى
 عاياه من النعمان سبع شقائق وورد وريحان بأبهج رونق
 وتاديت من فى القبر جاونى الثرى تأدب أيا مسكين ذا قبر عاشق
 ثمانين عاماً عاج الحب فى الهوى ومات ولم يدرك أماني مائق
 فقلت رعاك الله يا ميت الهوى وسكنك الفردوس إن كنت صادق

مساكين أهل العشق حتى قبورهم
وأزكى صلاة للنبي وآله
عليها تراب الذل بين الخلائق
مدى الدهر مالاحت بوارق بارق
فاشارت تودد تقول بعد الصلاة على الرسول

تقول تودد في دموع سوابق
وجسمي نجيل من فراق أحبتى
على صحن خدي هاملات دوافق
وقلبي ولي في البحور الغوامق
لاجلك لي قد غدا ذا صباة
وأحشاي من حر الجوى في تحرق
وصكنا بنجر والديار تلعنا
فعدنا شتاتاً للعدى والخلائق
أيارب يارحمى فاجمع لشمنا
فأنت اله العرش أكرم رازق

(قال الراوي) ولم يكن يعلم بدر الزمان ما أكسبته جاريته تودد من الفضائل الى آخر
ما تقدم من أوصافها غير ما ظهر له من الجمال والحسن والبهاء والكمال قال الراوي
فعند ذلك قال لها بدر الزمان أفعل ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فاذا كان غدا تزني وتعطري حتى أعرضك عليه فقالت سمعاً وطاعة (قال الراوي)
فلما كان في الغد باكر النهار زينها مولاها وأوصل خبرها الى جعفر بن يحيى البرمكي
وزير هرون الرشيد فقال السمع والطاعة ثم انه أوصل خبرها الى أمير المؤمنين وأخبره
ان سيدها يريد بيعها واستأذنه أن يمثله بين يديه فأمر الخليفة بدخوله اليه فحضر وقبل
الارض بين يديه وتأخر وذكر ما ذكرته جاريته تودد فأمر باحضارها بين يديه فحضرت
وتمثلت بين يديه وقبلت الارض ثلاث مرات واستوت على قدميها وأطرقت الى الارض
برأسها وأسبلت عينيها وأطبقت الاربع أصابع من يدها اليمنى وأشارت بالشاهد وقالت
السلام عليك يا أمير المؤمنين وابن عم رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم أطل الله بقاءك
وهناك بما أعطاك وحفظك فيما استرعاك وجعل الجنة مأواك والنار مثوى عدالك ثم
أنشدت تقول شعراً

تصبحك السعادة كل يوم
وزادك ربك المولى جلالا
بأكرام على رغم الحسود
وتصبح في هنا يتي وعبيد
تأمل حالة الدنيا تراها
وللايام أحوال أحالت
لجأت وسيدى لحماك أرجو
وحاشا أن أرد وأنت أولى
أنا للبيع جارية ولكن
أجل عن الدراهم والتقود

(قال الراوي) فتعجب الخليفة وجميع الحاضرين من كلامها وفصاحة لسانها وقوة جنانها وقال لمولاها بكم تبعها قال بعشرة آلاف دينار (قال الراوي) فلما سمع الخليفة هرون الرشيد قال له أنت نائم أم خللت في عقلك كم قلت قال يا مولاي بعشرة آلاف دينار جاريتي أوفر من ذلك وأرجح ولكن اختبرها يا أمير المؤمنين فان اختبرتها تجدها أرجح من المال وأوفر والمال دونها فالتفت اليها الخليفة وقال لها ما اسمك يا جارية فقلت العفو يا أمير المؤمنين اسمي المملوكة تودد قال وما تحسنين من الصنائع فقلت يا مولاي قصبة عالمة أدبية قرأت كتاب الله تعالى وعرفت ناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه ومقطوعه وموصوله وحلاله وحرامه وسوره وآياته وحروفه وأعشاره وسجداته ومكيه ومدنيه وقرآته بالقراآت السبع المجمع عليها وأنا أيضاً عالمة بعلم الحديث وكتب التفسير ونظرت في علوم الشريعة واللغة والفرائض والاصول والفروع والنحو والمنطق والبديع والبيان والجدل والشعر وحساب الدواوين وقرأت كتباً من أساطير الأولين وعلم الجبر والادب والحديث ورويت البلاغ منه والمسند والمرسل والموصول والمرفوع ونظرت في علم الرياضة والهندسة والفلسفة وعلم الحكمة والطب وأخذت من كل فن من العلوم وعرفت مواقع الضرب والأنعام واللعب بسائر آلات الطرب والالعاب بالشطرنج وعرفت أشياء كثيرة وان غنيت وتزينت ثم نظرت فنكت وهتكت وطالعت الكتب والاحاديث والأسطرلابات وحفظت كثيراً من العلوم ونظمت الشعر وأحكمته والعروض وعارضته والشعر وعنيت به وضربت بالعود وأحسنته وعاقبت مواضع النظم فيه وحركت أوتاره ونظرت في علوم لم يصل اليها أحد غيري ولا يفهمها سوى الراسخين في العلم (قل الراوي) فلما سمع أمير المؤمنين كلامها التفت الى مولاها وقال له أنا أدفع لك ألفي دينار بدون أن أختبرها ولا أمتحنها في العلوم التي ذكرتها فقال العفو يا أمير المؤمنين لا أقص من ثمنها شيئاً فأختبرها يا أمير المؤمنين يعظم قدرها عندك فقال الرشيد نحن نأتي بالعلماء نختبرها فيما نسبته اليها من العلوم فان كانت كما ذكرت أعطيتك فوق ما طلبت وان لم تجب فأنت أولى بها فقال مولاها حباً وكرامة (قال الراوي) فأمر أمير المؤمنين باحضار علماء المذاهب الأربع وأمر باحضار علماء الطب والعلاج والطبائع ومنجم عالم بالنجم والفلك خبير بسير الكواكب ونقل الشمس وطلوعها في المنازل والمقنطرات وخطوطها وأوجهها وشرفها وهبوطها وميل الريح ووضع التقويم ومهندس عارف عالم فيلسوف حاذق وأمر عالم البصرة أن يحضر وهو إبراهيم بن سيار النظام وكان أعلم أهل زمانه بالعلم والنحو واللغة والبلاغة والشعر والمنطق والجدل وأن يحضر

معه القراء والعلماء والاطباء والمنجمين والحكماء والمهندسين والفلاسفة وكان ابراهيم ابن النظام أعلم الجميع بيسار العلوم (قال الراوى) فلم تكن الا ساعة حتى حضر الجميع ولم يعلموا ما الخبر وما المراد بهم فأدخلوهم عند أمير المؤمنين وأمر لكل واحد منهم بكرسى يجلس عليه فجلسوا ثم أمر بإحضار تودد فعند ذلك رفعت الستارة وخرج من تحتها جارية خماسية كأنها الشمس المضيئة وهي تضيء كأنها كوكب درى ويدها كرسي من ذهب وسلمت فأفصحت ونطقت فأوضحت ووضعت كرسيها فجلست عليه ولم تهب أحداً (قال الراوى) فعند ذلك نادى منادى أمير المؤمنين معاشر العلماء والفقهاء والقراء والمنجمين والحكماء والمهندسين والفلاسفة ان أمير المؤمنين يريد منكم من ينظر هذه الجارية في أمر دينها ودنياها ويدحض حجتها في كل مادعت به فقالوا السمع والطاعة (قال الراوى) فعند ذلك رفعت الجارية رأسها وقالت أدام الله بقاء أمير المؤمنين أناذن للمملوكة أن تتكلم فقال تكلمي وأوجزي فقالت السمع والطاعة ثم قالت من الفقيه فيكم فقال الفقيه نعم فقالت اعلم أن أمير المؤمنين دعاك لتناظرني فيما أدعيه من العلم والجواب والحجة والبرهان (قال الراوى) فاحتقرها الفقيه لصغر سنها ولكونها امرأة ذات ضلع أعوج وعقل ضعيف صغير ولسان متلجلج فقال لها أسألك أم تسأليني فقالت له أسأل يا شيخ ابراهيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولكن أشرط بيني وبينك قدام الخليفة ان قدر الله وغابتنى أشلح ثيابي وان قدر الله وغلبتك أشلح ثيابك قال وكان الشيخ ابراهيم رأسه جلجاء مثل الطاسة الحمراء قال فلما سمع كلامها اغتاض منها غيظاً شديداً وأما الخليفة فتبسم وانشرح فقال لها الشيخ ابراهيم يا تودد أنت قليلة الادب حتى في مجلس السلطان تقولين هذا الكلام وما تخشين فقالت له افتح عينك يا شيخ ابراهيم الحرب ما فيه حياء ولا مكرمة اما غالب أو مغلوب فقال لها أول ما أسألك عن الفرائض اللازمة والسنن القائمة التي هي عماد الدين وثبات اليقين فقالت له أسأل عما تريد فقال لها قرأت كتاب الله تعالى وعرفت ناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه ومكيه ومدنيه وتدبرته وآياته وقومت كلماته قالت قرأته بالروايات السبع المجمع عليها وتدبرته فأسألني عما شئت فأتى طارقة بالجواب ناطقة بالصواب ثم قالت له اسمع أيها الفقيه ان العاقل الحريص على مجالسة ذوي الألباب الناظر في روايات الاخبار ينبغي له معرفة الكلام والى كم ينقسم من الاقسام ومعرفة النثر والنظم وكلام البلغاء وأن يعلم صوابه من خطئه وأن يستشعر الوقار وليحسن السؤال ولا يكثر المقال وان سأل عما يعلم أجاب وعما لا يعلم يحسن الخطاب ويجب حسن الطبع لما روي انه

عليه الصلاة والسلام قال لعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه كن عالماً أو متعلماً أو مستمعاً واعياً ولا تكن الرابعة فهلك قال الفقيه فما الرابعة فقالت الهمة الذي لا يعلم ولا يتعلم ولا يسأل العلماء عن أمور دينه ويكثر الكلام فانه يهلك ويذل به المقت ويلزم الصمت فانه نجاة الارواح فقد قال صاحب المثل من تكلم فيما لايعنيه أدخل نفسه فيما يؤذيه وقد قال بعضهم شعراً

حسن الكلام قليله مع نفعه وكثيره مع ضرره ممقوت

ما زال ذو صمت وما من مكث الا تراه بما يهان صموت

لو أن منطق ناطق من فضة قالصمت ذو زانه باقوت

(وقال بعضهم أيضاً في المعنى)

الصمت زين والسكوت سلامة فاذا نطقت فلا تكن مكثارا

فلئن ندمت على سكوتك مرة فلتندمن على الكلام مرارا

ثم قالت أيها الفقيه اعلم ان أول ما يجب على الانسان من العلم معرفة الرب سبحانه وتعالى في كل شيء وأن يعلم أن الله تعالى قدس عن أن يوجد في زمان ولا مكان بل كان قبل أن يخلق المكان والزمان وأنه تعالى مقدس عن التغير والانتقال واحد أحد فرد صمد ليس كمثل شيء وهو السميع البصير فقال الشيخ أسألك عن أشياء فقالت أسأل عما شئت فقال أخبرني ما ربك وما دينك وما نبيك وما امامك وما قبلتك وما فريضتك وما اخوانك وما أبوك وما طريقك وما مناجك قالت الله ربي والاسلام ديني ومحمد صلى الله عليه وسلم نبي والقرآن أمامي والكعبة قبلتي والصلاة فريضة والمسلمون اخواني وابراهيم الخليل أبي والخير طريقي والسنة مناجي وان شئت ومت فعلى شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فتعجب الخليفة أمير المؤمنين من قولها وفصاحة لسانها ثم قال أخبرني بماذا عرفت الله تعالى قالت بالعقل قال وما العقل قالت العقل عقلا ن عقل موهوب وعقل مكسوب فأما العقل الموهوب فهو العقل الذي خلقه الله تعالى ووضع في قلوب عباده يهدي به من يشاء الى صراط مستقيم وأما العقل المكسوب فهو الذي يكتسبه العبد بتأديبه ومعرفة قال أحسنت يا جارية ثم قال أخبرني أين يكون مستقر الروح والعقل قالت أما العقل فهو نور يقذفه الله في القلب فيصعد ضوؤه الى قوة الدماغ وأما الروح فلا يعلمها الا الله تعالى قال أحسنت يا جارية فأخبرني بم عرفني النبي صلى الله عليه وسلم قالت بكتاب الله تعالى وقراءة الحكمة والآيات والدلالات والبراهين قال أحسنت فأخبرني عن

الفرائض الواجبة والسنن القائمة قالت أما الفرائض الواجبة فخمسة شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان والحج إلى بيت الله الحرام من استطاع إليه سبيلاً وأما السنن الجامعة فهي أربعة الليل والنهار والشمس والقمر وهم يبلغان العمر والأجل وليس يعلم ابن آدم أنهن قربان الأجل قال أحسنت يا جارية فأخبرني على شروط الاستنجاء وأركانه قالت شروط الاستنجاء أربعة استفراغ المخرج وإزالة نجاسته وإقطاع شك وإثبات يقين وأركان الاستنجاء أربعة مستنج ومستنجي به ومستنجي فيه ومستنجي منه فالمستنجي هو الشخص والمستنجي به الماء والحجر والمستنجي فيه الدبر أو القبل والمستنجي منه البول أو الغائط قال أحسنت يا جارية أخبرني ما شرائع الإيمان قالت الصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد واجتناب الحرام قال أحسنت فأخبرني بأي شيء تقومين إلى الصلاة قالت بالعبودية ممثلة أمر الربوبية قال أحسنت يا جارية فأخبرني كم فرض الله عليك قبل قيامك إلى الصلاة قالت ستة قال وما هي الستة قالت الطهارة وستر العورة واجتناب البقعة النجسة والتوجه إلى القبلة والقيام مع القدرة والنية وتكبيره الاحرام قال أحسنت يا جارية فأخبرني بأي شيء تخرجين من بيتك إلى الصلاة قالت بنية العبادة قال فبأي نية تدخلين المسجد قالت بنية الخدمة قال فماذا تستقبلين القلة قالت بثلاث فرائض وسنن قال أحسنت يا جارية فأخبرني ما مبدأ الصلاة وما تحريمها وما تحليلها قالت مبدأ الصلاة الطهارة وتحريمها تكبيره الاحرام وتحليلها السلام قال فما يجب على من ترك الصلاة قالت روى في الخبر عن سيد البشر صلى الله عليه وسلم من ترك الصلاة طامداً متعمداً من غير عذر لاحظ له في الاسلام وقال عايه الصلاة والسلام تارك الصلاة ملعون وجاره ان رضى به ملعون قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن الصلاة وما هي قالت الصلاة صلة بين العبد وربّه وفيها فضائل عشر تنور القلب وتنور الوجه وترضى الرحمن وتغضب الشيطان وترضى الحفظة وتكثر الأرزاق وتبني عن الفحشاء والمنكر وتقرب العبد إلى الله تعالى وهي من المفروضات الواجبات المكتوبات وهي عماد الدين قال أحسنت يا جارية فأخبرني ما مفتاح الصلاة قالت الطهور فلا يقبل الله صلاة بغير طهور وقراءة وتكبير وخشوع واعتدال في ركوع وسجود والتحيات والسلام قال فما مفتاح الطهور قالت التسمية قال فما مفتاح التسمية قالت اليقين قال فما مفتاح اليقين قالت التوكل قال فما مفتاح التوكل قالت الرجاء قال فما مفتاح الرجاء قالت الطاعة قال فما مفتاح الطاعة قالت الاعتراف لله تعالى بالوحدانية والاقرار لنبيه صلى الله عليه وسلم بالرسالة قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن فروض

الوضوء وسنته وشروطه ومندوباته ومكروهاته وما صح من الآثار فيه والأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم قالت لم فروض الوضوء ستة النية عند غسل الوجه وغسل الوجه وغسل اليدين مع المرفقين ومسح بعض الرأس وغسل الرجلين إلى الكعبين والترتيب على ما ذكرناه وشروط الوضوء الماء المطلق ومعرفة أنه مطلق وعدم الحائل وجري الماء على العضو وعدم المتأني من نحو حيض ونفاس ومس ذكر وعدم الصارف وإسلام وتمييز ومعرفة كيفية الوضوء هو أن يغسل مع المغسول جزء يتصل بالمغسول المقتضي للوضوء وسنه عشرة التسمية وغسل اليدين قبل ادخالهما الإناء ثلاثاً والمضمضة والاستنشاق ومسح جميع الرأس ومسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما بماء جديد وتحليل اللحية الكثيفة وتحليل الأصابع وتقديم اليمنى على اليسرى والغسل ثلاثاً والمواياه وقد توضحاً عليه الصلاة والسلام بعد من الماء وهو رطل وثلاث بالبغدادى وتطهر بصاع وهو أربعة أمداد روى أنه عليه الصلاة والسلام توضحاً مرة مرة وقال هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة بدونه ثم توضحاً مرتين مرتين ثم توضحاً ثلاثاً ثلاثاً وقال هذا وضوء الأنبياء من قبلي فإذا فرغ من الوضوء نظر إلى السماء وقال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ثم ينظر إلى الأرض ويقول وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني من عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون سبحانه اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك فإنه جاء في الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال ذلك عقب كل وضوء فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء ومكروهاته الإسراف ولو على شط نهر قال فأخبرني إذا أراد الإنسان الوضوء ماذا يكون معه من الملائكة والشياطين قالت إذا تهيأ للوضوء أتت الملائكة عن يمينه والشياطين عن يساره فإن ذكر الله تعالى في مبدأ الوضوء انصرفت الشياطين واستولت عليه الملائكة بخيمة من نور لها أربعة أطناب مع كل طنب ملك يسبح الله عز وجل ويستغفر للمتوضئ مادام في انصات وذكر فإن لم يذكر الله تعالى استولت عليه الشياطين وانصرفت عنه الملائكة ووسوس له الشيطان حتى يدخل عليه الشك والنقص في الوضوء وقد قال عليه الصلاة والسلام الوضوء الصالح يطرد الشيطان ويؤمن من جور السلطان وقال عليه الصلاة والسلام من نزل به بلية وهو بغير وضوء فلا يلومن إلا نفسه قال أحسنت فأخبرني إذا استيقظت من منامك ماذا تفعلين قالت إذا استيقظت من منامي فأغسل يدي ثلاثاً قبل ادخالهما في الإناء فاني لا أدري أين باتت يدي وإذا أفضى الإنسان إلى الغائط فلا يرفع ثوبه حتى يدنو إلى الأرض ولا يستقبل

الشمس ولا القمر ولا القبلة ولا يستديرهما ولا يبول في ثقب ولا سرب ولا تحت الأشجار
 المثمرة ولا يبول في قارعة الطريق ولا في الظل ولا على شاطئ البحر والنهر ولا في الماء
 الراكد وإذا قعد اعتمد جالساً على يساره وينسب اليمنى ولا يتكلم على البول والغائط
 فان ذلك يوجب المقت من الله تعالى ولا ينثر ذكره يمينه ويتحنج في الاستبراء ولا يسلط
 ذكره الا سلتاً رفيقاً ويستنجي بالماء والحجر فان اراد الاقتصار على أحدهما فالماء أفضل
 ولا يستنجي نجس وماء حرمة كالقعد والعظم ثم يتمضمض ويستنشق ويغسل الوجه
 واليدين كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم الآية قال
 أحسنت يا جارية فأخبرني عن كانت عايه صلوات كثيرة كيف يؤديها قالت يؤديها في
 أى وقت شاء من الليل والنهار ويؤذن مرة ويقيم لكل صلاة ويبدأ بالصبح ويجهر
 بالقراءة ان كانت ليلية ويسر ان كانت نهارية ولا يتفل بعد الصبح ولا عند طلوع الشمس
 ولا عند غروبها ولا بعد العصر ولا عند الاستواء في قبة الفلك فانه لا يجوز الا بسبب
 قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن فروض الغسل وعن سننه قالت أما فروض الغسل
 فالتبعية وتعميم الجسد بالماء مع إيصاله الى الشعر والبشرة وأما سننه فالوضوء قبله والتدليك
 والتكرار وتخليل الشعر وتأخير غسل الرجلين الى آخر الغسل قال أحسنت يا جارية
 فأخبرني عن أسباب النيم وفروضه وسننه قالت أما أسبابه فسعة فقد الماء والخوف
 والحاجة اليه واضلاله في رحله والمرض والجيرة والجروح وأما فروضه فأربعة النية
 والصعيد الطاهر وضربة للوجه وضربة لليدين الى المرفقين وأما سننه فهي التسمية وتقديم
 اليمنى على اليسرى قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن فروض الصلاة وسننها قالت فروض
 الصلاة ثمانية عشر البية ودخول الوقت وستر العورة والوقوف على مكان طاهر والقيام
 وتكبيرة الاحرام وقراءة الفاتحة واستقبال القبلة والركوع والطمأنينة فيه والرفع منه
 والاعتدال والطمأنينة فيه والرفع منه ينتصب قائماً والسجود والطمأنينة فيه والجلوس
 بين السجدين والطمأنينة فيه والتشهد الأخير والتسليم الأولى وسننها قبل الدخول
 فيها شيئان الأذان والاقامة وبعد الدخول فيها شيئان التشهد الأول والقنوت في الصبح
 وفي الوتر في النصف الثاني من رمضان وهياتها خمس عشرة خصلة رفع اليدين عند
 تكبيرة الاحرام وعند الركوع والرفع منه ووضع اليمنى على اليسرى والتوجه والاستعاذة
 والجهر في موضعه والاسرار في موضعه والتأمين وقراءة السورة بعد الفاتحة والتكبير
 عند الخفض والرفع وقول سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد والتسليم في الركوع
 والسجود ووضع اليدين على الفخذين في الجلوس يسط اليسرى ويقبض اليمنى الا المسبحة

والافتراش في الجلسة الأخيرة والتسليمة الثانية قال أحسنت فأخبرني عن فروض الجمعة
أهي كغيرها من الصلوات أو زيادة قالت في الجمعة زيادة كون العدد أربعين من أهل
البلد ولا يتقصون شيئاً قال وما سنّها قالت سنّها الغسل واستعمال ذى الريح الطيب
والسواك والانصات ولبس الثياب البيض والبكور إليها قال أحسنت يا جارية أخبرني
فيما ذا تجب الزكاة قالت في ستة عشر صنفاً الذهب والفضة والابل والبقر والضأن والمعز
والحنطة والشعير والبقول والحمص والأرز والدخن والذرة والزبيب والتمر والزيتون
والسلت والحبوب كلها وزكاة الفطر في الأوقات المعروفة قال ففي كم تجب الزكاة في الذهب
قالت ليس فيها دون العشرين مثقالاً زكاة فإذا بلغت العشرين ففيها نصف مثقال وهو
ربع العشر وما زاد فبحسابه قال ففي كم تجب الزكاة في الورق قالت ليس فيها دون المائتي
دراهم زكاة فإذا بلغت المائتين ففيها خمسة دراهم وما زاد فبحسابه قال ففي كم تجب الزكاة
في الابل قالت في كل خمس شاة إلى خمس وعشرين ففيها بنت مخاض من الابل وفي
أربعين بنت لبون وفي خمسين حقة وما زاد فبحسابه قال وزكاة البقر قالت في كل ثلاثين
تبيع ابن سته وفي كل أربعين مستنة وقس على هذا أبداً قال فزكاة الضأن قالت الضأن
إذا بلغت أربعين ففيها شاة من الضأن أو ثنية من المعز ثم في كل مائة شاة قال أحسنت
يا جارية فأخبرني عن شروط الصوم وفروضه قالت العقل والبلوغ ولاسلام ورؤية الهلال
والنية والتبني في كل ليلة والصحة والاقامة وأن تكون المرأة طاهرة لا حائضاً ولا نفساء
وأما سننه فالتغسل من الجنابة قبل الفجر وكف اللسان عن السب والشتم وتعجيل الفطر
وتأخير السحور ولو على جرعة ماء قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن شيء لا يفسد
الصوم قالت خروج المني بالاحتلام وشم الرائحة الزكية ووصول الكحل إلى الحلق بسبب
الاكتحال ووصول الدهن بتسريح الشعر من المسام ووصول الغبار للجوف وما تطاير
من غريزة الدقيق وابتلاع الريق والحجامة ونظر الرجل إلى امرأته وإلى غيرها
والفصادة والعلك إذا مضغه هذا كله لا يفسد الصوم قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن
صلاة العيدين قالت سنة مؤكدة وهي ركعتان بغير أذان ولا إقامة يكبر في الأولى سبعاً
وفي الثانية خمساً ويخطب بعدها خطبتين يكبر في الأولى تسعاً وفي الثانية سبعاً قال أحسنت
يا جارية فأخبرني عن صلاة كسوف الشمس وخسوف القمر قالت ركعتين بغير أذان
ولا إقامة في كل ركعة قيامان وركوعان وسجودان قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن
صلاة الاستسقاء قالت مسنونة وهي ركعتان كهلاة العيدين بغير أذان ولا إقامة ويدعو
الله تعالى في مكان التكبير ويتشهد ويسلم قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن صلاة الوتر

قالت الوتر أقله ركعة واحدة وأكثره إحدى عشرة ركعة قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن صلاة الضحى قالت صلاة الضحى أقلها ركعتان وأكثرها اثنتا عشرة ركعة قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن الاعتكاف قالت هو سنة قال ما شروطه قالت النية وأن لا يخرج من المسجد إلا الحاجة ولا يباشر النساء ولا يكثر الكلام قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن فروض الجمعة وعن مسنونها فقالت له اسمع يا صاحب الأكام الواسعة هي دخول الوقت والسعي إليها على ثلاثة أميال والجماعة والامام والخطبة وركعتان وأما مسنونها فالفصل عند الرواح إليها ولبس الثياب البيض وتقليم الأظافر وشم الطيب والسواك ويستحب الانصات للامام في حال الخطبة والجلوس بين الخطبتين قال أحسنت يا جارية فأخبرني عما يوجب الحج قالت الاسلام والبلوغ وصحة العقل والحرية والقوة والاستطاعة وهو في العمر مرة واحدة قبل الموت قال فما أركان الحج قالت الاحرام والوقوف بعرفة وطواف الافاضة والسعي بين الصفا والمروة والحلق أو التقصير قال فما فروض الاحرام قالت ترك النساء واجتناب الطيب وترك حلق الرأس وتقليم الأظافر وقتل الصيد قال فما أركان العمرة قالت الاحرام والطواف والسعي والحلق قال فما سنن الحج قالت التلبية وطواف القدوم وطواف الوداع وحضور المسجد في الجماعة والجمع بعرفة والمبيت بمزدلفة وبمنى ورمى الجمار والنحر والحلق وركعتا الاحرام والعمرة قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن فروض الجهاد وسننه قالت أما الجهاد ففرض كفاية وأما فروض الجهاد فوجود الامام عند خروج الكفار والعدو ووجود الاستطاعة والثبات عند لقاء العدو وأما سننه فهي التحريض على القتال لقوله تعالى يا أيها النبي حرض المؤمنين على القتال قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن فروض البيع قالت أما فروض البيع فهي الايجاب والقبول وأن يكون مملوكاً منتفعاً به مقدوراً على تسليمه وترك الزنا وترك الايمان الحائنة وأما سننه فالاقالة والخيار ما لم يتفرقا. قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن شيء لا يجوز بيع بعضه ببعض قالت حفظت في ذلك حديثاً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن بيع الرطب باليابس والقديد باللحم والزبد بالسمن وكل ما كان من صنف واحد ما كول رطب ويايس يحرم بيع بعضه ببعض (قال) فلما سمع الفقيه كلامها وعلم أنها ذكية فطمة عاتلة حاذقة عالمة بلفقه وغيره قال في نفسه أكون فقيهاً عالماً عارفاً عزيزاً عند الفقهاء وتريد أن تغيبني هذه الجارية فلا بد أن أحتال عايتها بحيلة وأغلبها في مجلس أمير المؤمنين ثم انه قال لها يا جارية أخبريني عن الوضوء من أي شيء وما تفسير الوضوء في اللغة قالت الوضوء في اللغة النظافة وهو مشتق من

لوضاعة والوضاعة مشتقة في النظافة والنظافة مشتقة من العفة والعفة مشتقة من المعرفة
 ال أحسنت بإجارية فأخبرني فما معنى الصلاة في اللغة قالت الداء قال فما معنى العسل في
 للغة قالت التطهير قال فما معنى الصوم في اللغة قالت الإمساك عن الطعام والشراب والنكاح
 قال فما معنى الزكاة في اللغة قالت الزيادة والنماء قال فما معنى الحج في اللغة قالت القصد قال
 فما معنى الجهاد في اللغة قالت الدفع (قال) فلما دحضت حجتك قام على قدميه وقال أشهدكم
 على أن هذه الجارية أعلم مني بالفقه وغيره ثم بعد أن انقطعت حجة الفقيه قالت له سألتني
 عن أشياء كثيرة وأنا أريد أن أسألك عن شيء فأنتي بجوابه . يعاً ان كنت طارقاً فقال
 لها أسألي عما شئت قالت له ما سهم الدين وشعب الإيمان فقال لها عشرة . الأول
 الشهادة وهي الملة . الثاني الصلاة وهي الفطرة . الثالث الزكاة وهي الطهارة . الرابع
 الصوم وهي الجنة . الخامس الحج وهي الشريعة . السادس الجهاد وهي الكفة
 . السابع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو الوفاء . الثامن الجماعة وهي الاستقامة
 والنصيحة . التاسع الصدق وكف الأذى . بر الوالدين وصلة الأرحام وإكرام الجار
 والضيف وهو القرى . العاشر طيب العلم والتقوى والفناعة وهي الطريق الحميدة قالت
 فما أركان الإسلام قال شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء
 الزكاة وصوم رمضان والحج إلى بيت الله الحرام . من استطاع إليه سبيلاً وأما أركان
 الإسلام فأربعة صحة العقل وصدق القصد وحفظ الجسد واجتناب الخلد والوفاء بالمهد قالت
 بقي عليك أربع مسائل ان أجبتها والا أخذت ثيابك وأفسرها لك فقال لها أسألي قالت
 الأولى أخبرني ما فروع الإسلام والثانية أخبرني عن وجه الاختلاص في كمال التوحيد
 والثالثة أخبرني عن أصل التوحيد وإلى كم حكم ينقسم والرابعة أخبرني عن شيء أمر الله
 به وما أمره وشيئاً ما أمره وأمر به وشيئاً أمر به وأمره وشيئاً ما أمر الله به ولا أمره قال فلما
 سمع الفقيه كلامها سكنت وأطرق رأسه إلى الأرض فتفكر طويلاً قالت له أيها الفقيه أليست تقول
 انك فقيه عالم فاسرع في الجواب والا فانزع الثياب وأنا أفسر لك الجميع قال فأشهدت
 عليه أمير المؤمنين والحاضرين في المجلس ثم قالت أيها الفقيه تسأل عن الجواب قال نعم
 قالت أما فروع الإسلام فاثنتان وعشرون فرعاً وهي التمسك بكتاب الله تعالى
 والافتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وكف الأذى وأكل الحلال واجتناب الحرام
 ورد المظالم ويتبعها خمس حب الخليل واتباع التزيل وخوف التحويل والتهير للرحيل
 ويتبعها خمس فقه في الدين وقوة في اليقين والصدقة للمساكين والعفو عند القدرة
 والقوة عند الضعف والصبر عند المصيبة ويتبعها خمس معرفة الله تعالى ومعرفة ما جاء

به رسول الله صلى الله عليه وسلم ومخالفة إبليس اللعين ومجاهدة النفس والاخلاص لله تعالى وخير الأديان دين الاسلام وأما وجه الاخلاص في كلمة التوحيد فهي امثال الاوامر واجتناب المنهيات وأما أصل التوحيد فهو على أربعة أقسام الاحسان والتصديق والانتذار والقبول فأما الاحسان فهو أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك لأنه حي قيوم عالم قادر مدبر سميع بصير ليس له لحم ولا دم ولا جوارح ولا عرض وليس مركباً من أجزاء تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً وأما التصديق فهو أن تصدق بأن الله رب كل شيء وأن محمداً عبده ورسوله وهذه الأربعة لا تكون الا بربعة من الله تعالى وهي تنوير القلب ورضا الرب والهداية للحق والتوفيق لما سبق أما التنوير فهو أن ينور الله تعالى قلبه بالهدى والايان ورضا الرب بشرح صدره للاسلام والهداية للحق الدلالة الموصلة اليه والتوفيق خالق قدرة الطاعة في العبد كما هو معلوم وأما الشيء الذي أمر الله به وما أراد به فقد أمر الله إبليس أن يسجد لآدم وما أراد منه والشيء الذي أراد ولا أمر به فقد أراد لآدم أن يأكل من الشجرة ولا أمره بذلك وأما الشيء الذي أمر الله به وأراد فقد أمر الملائكة بالسجود لآدم عليه السلام وأراد وأما الشيء الذي لا أمر به ولا أراد فهو الكفر من المؤمنين لا أمر به ولا أراد أيها الفقيه هذا هو الجواب فانزع الثياب قال فلما علم الفقيه انها فائقة عليه لا تنوقف في الجواب قام على قدميه وقال أشهدكم أن هذه الجارية أعلم مني بالعلم والفقه وغيره ثم نزع الثياب وتأخر فلما رآته عرياناً أقبلت على الخليفة وقالت يا أمير المؤمنين حاشا لمثلك أن يكون بين يديه رجلاً من أهل العلم وهو عريان قال فأمر له أمير المؤمنين ببدة فلبسها وتخلف وخرج خجلاً مقهوراً من بين يدي أمير المؤمنين (قال الراوى) فخرج اليها رجل وقال لها أيتها الجارية اسمي مني مسألة لطيفة واحدة فقالت له قل مسألتك قال فأخبرني ما صحة السلم قالت الثمن المعلوم والكيل المعلوم والجنس المعلوم قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن موجب الشفعة قالت الشركة والجوار والانتفاع والمطالبة قل فما فروض النكاح وسننه قالت أما فروض النكاح خمسة الولي والشاهدان والمهر والايجاب والقبول وأما سننه فهي الاظهار والوليمة قال فما فروض العدة قالت الطلاق وانقضاء المدة قال فما أركان حد السرقة قالت هو قطع اليد أو الرجل في سرقة شيء من حرزه قال الله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما وروي الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قل السارق ان سرق فاقطعوا يده ثم ان سرق فاقطعوا رجله الى آخره وقطع يد السارق بستة شرائط أن يكون بالغاً عاقلاً وأن يسرق نصاباً قيمته ربع دينار من حرز لا ملك له فيه واقامة

الحمد للإمام قال أحسنت يا جارية فأخبرني ما فروض الأكل وسنته قالت أما فروض
الأكل فهو عند كل آكل التسمية ومعرفة أن الله تعالى رزقه وأطعمه وسقاه
والشكر لله على كل حال وأما سنته ففصل اليدين قبله وبعده والجلوس على الورك الأيسر
والأكل مما يليه بثلاثة أصابع ولعق الأصابع قبل غسلها ومسحها بعد الغسل وأن
يكون البطن ثلثاً للطعام وثلثاً لخروج النفس وثلثاً للشراب وهذا التقسيم في مصران
اللسان ومصران الإنسان ثمانية عشر شبراً قال أحسنت يا جارية فأخبرني ما آداب
الأكل قالت الأكل مما يليك وتصغير اللقمة وتطويل المضغ ولا تنظر إلى وجه جليستك
كثيراً قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن عقائد القلب قالت ثلاث واضدادها ثلاث أولها
اعتقاد الإيمان وضدها محبة الكفر والثاني اعتقاد السنة وضدها محبة البدعة والثالث
اعتقاد الطاعة وضدها محبة المعصية وينقسم محل الإيمان إلى أربعة أقسام القلب والعقل
واللسان والجوارح ففرحة القلب النعيم وفرحة العقل اليقين وفرحة اللسان الصدق
وفرحة الجوارح الطاعة قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن الإيمان وإلى كم ينقسم قالت
الإيمان ينقسم إلى تسعة أقسام إيمان بالله تعالى وإيمان بالعبودية وإيمان بالخصوصية وإيمان
باليقين وإيمان بالقدر خيره وشره وإيمان بالسبح وإيمان بالنسوخ وأن يؤمن بالله وملائكته
وكتبه ورسله وأن يؤمن بالقضاء خيره وشره وحلوه ومره من الله تعالى قال أحسنت
يا جارية فأخبرني عن ثلاث لا تبقى مع ثلاث قالت نعم روى عن سفيان الثوري أنه
قال ثلاث تذهب ثلاثة الاستخفاف بالصالحين يذهب الآخرة والاستخفاف بالملوك
يذهب الدنيا والاستخفاف بمخائيل الناس يذهب المروءة وثلاثة تزيد المرء هيبة وكبراً
من لزم الصمت وترك ما لا يحبه ونظر إلى عيوب نفسه وترك عيوب غيره واستعان
على حوائجه بالكتمان قال أحسنت يا جارية فأخبرني ما أولك وما آخرك قالت أولى
لطفة مذرة وآخرى جيفة قدرة ونحن ما بينهما نحمل العذرة قال أحسنت يا جارية
فأخبرني عن معانيح السموات وكما لها من باب قالت قال الله تعالى وفتح السماء
فكانت أبواباً وقال عليه الصلاة والسلام لا يعلم عدد أبواب السماء إلا الذي خلقها
وما من أحد من بني آدم إلا وله بابان في السماء باب يصعد منه عمله وباب ينزل منه
رزقه فلا يتفارق باب رزقه حتى ينتقضي أجله فإذا انقضى أجله غلق باب رزقه ولا
يغلق باب عمله حتى تصعد روحه قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن شيء وعن
نصف شيء وعن لاشيء قالت أما الشيء فهو المؤمن وأما نصف الشيء فهو المنافق وأما
لا شيء فهو الكافر قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن القلوب قالت قاب سليم وقاب

سقيم وقلب متيب وقلب نذير وقلب منير ثم قالت أما القلب السليم فهو قلب الخليل وأما القلب السقيم فهو قلب الكافر وأما القلب الميب فهو قلب المتقين الخائفين وأما القلب النذير فهو قلب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وأما القلب المنير فهو قلب العاملين من العلماء رحمهم الله تعالى (وقال بعضهم) القلوب ثلاثة قلب متعلق بالمولى وقلب متعلق بالآخرة وقلب متعلق بالدنيا وقيل هي ثلاثة قلب مشروح بالبور والايان وقلب مجروح من خوف الهجران وقلب خائف من الخذلان قال صدقت يا جارية فقالت الجارية يا أمير المؤمنين قد سألتني حتى عبي واني أسأله عن مستأئين فان لم يجبني عنهما والا أخذت ثيابه ويصرف بسلام فقال لها سلى عما شئت قالت ما تقول في الايمان قال الاقرار باللسان وتصديق بالجنان وعمل بالجوارح وهو معنى قوله عليه الصلاة والسلام لا يكمل المرء في الايمان حتى يكمل فيه خمس خصال التوكل على الله والصبر على بلاء الله والتفويض الى الله والتسليم لامر الله والرضا بقضاء الله فمن أحب الله وأبغض الله وأعطى الله ومنع الله فقد استكمل الايمان قالت فاخبرني عن فرض الفرض وعن فرض في ابتداء كل فرض وعن فرض يحتاج اليه كل فرض وعن فرض يعرف في كل فرض وعن السنة الداخلة في المرض وعن السنة التي يتم بها كل فرض فسكت ولم يجبها فأمرها أمير المؤمنين أن تفسر ذلك وأمره بنزع ثيابه واعطاها لها فعند ذلك قالت اسمع يا فتية أما فرض المرض فهي معرفة الله تعالى وأما الفرض الذي في ابتداء كل فرض فهي شهادة أن لا إله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله وأما الفرض الذي يحتاج اليه كل فرض فهي البية وأما الفرض الذي يعرف فيه كل فرض فهو الغسل من الجبابة وأما السنة الداخلة في الفرض فهي تخليل الاصابع وأما السنة التي يتم بها كل فرض فهو الختان فعند ذلك عجز العقية ووقف قائماً على قدميه وقال اشهد يا أمير المؤمنين أن هذه الجارية أعلم مني بالعقود والتفسير والحديث وغيره ثم نزع ثيابه التي عليه واعطاها لها وتأخر مقهوراً مغلولاً خجلاً فقالت يا أمير المؤمنين ألبسها له تكرماً منك (وأما حكايتها مع المقرئ) فانها التفتت وقالت أيكم الاستاذ المقرئ العام بقراءة السبع والشواذ والسحر واللغة قال المقرئ نعم وقام اليها ثم جلس على كرسي وكان عالماً بالقراءات السبع وكان ليلاً وقال تسأليني أم أسألك قالت له اسأل عما شئت قال هل قرأت كتاب الله تعالى وأحكمت آياته وعلمت ناسخه ومنسوخه ومتشابهه ومكيه ومدنيه وتفسيره ومعرفته على الروايات والاصول في القراءات قالت له نعم قال هل تعلمين الوقف التام والحسن والتقديم والتأخير والمقطوع والموصول والاضمار والمتصل والمنفصل والادغام والاطهار والاقلاب والاختفاء وقراءة السبع

والسبب الذي نزل به القرآن والوعد والوعيد والوجوه والاحكام وعدد سوره وآياته
وكلماته وحروفه قالت نعم قال لها كم في القرآن العظيم من سورة وكم فيه من عشر وكم فيه
من آية وكم فيه من كلمة وكم فيه من حرف وكم فيه من سجدة وكم فيه من نبي مذكور
وما أسماؤهم وكم فيه من سورة مكية وكم فيه من سورة مدنية وكم فيه من جنس
طير فقالت يا سيدي اسمع كلامي والجواب أما سور القرآن فمائة وأربع عشرة سورة
فلمكي منها تسعون والمدني أربعة وعشرون وأما أعشاره فستمائة وواحد وعشرون
عشراً وأما آياته فستة آلاف ومائتان وستة وثلاثون آية وأما كلماته فتسعة وتسعون ألفاً
وأربعمئة كلمة وأما حروفه فثلاثمائة ألف حرف وواحد وعشرون ألف حرف وستمائة
وسبعون حرفاً وللقاري بكل حرف عشر حسنات وأما سجدياته فاربعة عشر سجدة
وأما الانبياء فخمس وعشرون قال ما أسماؤهم قالت آدم وشيث ونوح وإدريس وإبراهيم
واسماعيل واسحق ويعقوب واليسع ويونس ولوط وصالح وهود وشعيب وداود
وسليمان وذو الكفل والياس ويحيى وزكريا وأيوب وموسى وهرون وعيسى ومحمد
صلى الله عليهم وسلم وهؤلاء باتفاق وأما المختلف فيهم فلقمان وذو القرنين وطولوت
والاصح أنهم ليسوا أنبياء وأما الاطيار فتسعة قال ما أسماؤهم قالت أسماؤهم البعوضة
والنحل والذباب والنمل والهدد والغراب والجراد وطير أبابيل وطير عيسى عليه
السلام وهو الخفاش قال فاخبريني أي سورة في القرآن أفضل قالت سورة البقرة قال
وأي آية في القرآن أعظم قالت آية الكرسي وهي خمسون كلمة مع كل كلمة خمسون بركة
قال وأي آية فيها تسع آيات بينات قالت قوله تعالى ان في خلق السموات والارض
واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر الآية قال فاخبريني أي آية في
القرآن أعدل قالت قوله تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان قال وأي آية في القرآن
أطعم قالت قوله تعالى أيطعم كل امرئ منهم أن يدخل جنة نعيم . قال وأي آية أرجي
قالت قوله تعالى قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله الآية
قال وأي قراءة أجود قالت قراءة أهل الجنة في الجنة وهي قراءة نافع قال وأي آية
صدرت من بعض الانبياء ولم توافق الواقع قالت قوله تعالى وجاءوا على قميصه بدم كذب
وهم اخوة يوسف عليه السلام قال وأي آية صدق فيها اليهود والنصارى قالت قوله
تعالى . وقالت اليهود ليست النصارى على شيء وقالت النصارى ليست اليهود على شيء
فصدقوا جميعاً قال فاخبريني أي آية قالها الله عز وجل خاصة لنفسه قالت قوله تعالى
وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون قال فاخبريني أي آية فيها قول الانبياء قالت قوله

تعالى وما كان لنا أن نأتيكم بسلطان إلا بإذن الله قال فاخبريني أي آية فيها قول الملائكة قالت قوله تعالى ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال فاخبريني عن أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وما جاء فيها قالت الاستعاذة ندب الله إليها وأمر بها عند قراءة القرآن والدليل على ذلك قوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم قال فاخبريني مالم يظ الاستعاذة والخلاف فيها قالت منهم من يستعذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ومنهم من يقول أعوذ بالله القوي من الشيطان الغوي وأحسن الوجوه ما نطق به القرآن أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وروى نافع عن جابر بن مطعم عن أبيه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قام إلى الصلاة يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن هزات الشيطان ونزغه وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال أول ما نزل جبريل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم علمه الاستعاذة وقال يا محمد قل أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثم قال قل بسم الله الرحمن الرحيم اقرأ باسم ربك الذي خلق الإنسان من علق (قال الراوى) فلما سمع المقرئ كلامها تعجب من لفظها ثم قال لما فاخبريني لم لا تكتب البسملة في أول سورة براءة قالت روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلاً سأله لم لا تكتب بسم الله الرحمن الرحيم في أول سورة براءة فقال لأنها نزلت بالسيف ليس فيها أمان ولا رحمة على المشركين ولم تقرأ لذلك أيضاً قال فاخبريني عن فضل البسملة وبركتها قالت روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما قرأت بسم الله الرحمن الرحيم على مريض إلا عوفي لوقته وقيل لما نزلت البسملة على النبي صلى الله عليه وسلم قال قد أمنت أمتي من ثلاثة الخسف والمسح والغرق وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يؤتى بالرجل يوم القيامة فيحاسب فلا يبقى له حسنة فيؤمر به إلى النار فيقول لم ذلك وقد سميت نفسك الرحمن الرحيم وتريد أن تعذبني بالنار فيقول جل جلاله أنا كما سميت نفسي الرحمن الرحيم امضوا بعبدى إلى الجنة وأنا الرحمن الرحيم قال فاخبريني عن أصول بسم الله الرحمن الرحيم قالت كان صلى الله عليه وسلم يكتب باسمك اللهم فلما نزلت آية وقال اركبوا فيها بسم الله كتب بسم الله ثم أنزل الله آية قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن فكتب بسم الله الرحمن فلما نزلت آية النمل كتب بسم الله الرحمن الرحيم (قال الراوى) فلما سمع المقرئ كلامها أطرق رأسه إلى الأرض وقال في نفسه والله أنه لعجب عجاب حتى تكلمت هذه الجارية في أصول بسم الله الرحمن الرحيم ولا يد أن أعمل عليها أحثال بها عليها لاجل أن أغلبها ثم قال يا جارية أخبريني هل أنزل

الله القرآن جملة واحدة أو متفرقا قالت يا أستاذ أنزل الله تعالى القرآن جملة واحدة الى
سمااء الدنيا ثم نزل به جبريل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم متفرقا في
ثلاث وعشرين سنة بالامر والنهي والوعد والوعيد قال صدقت فاخبرني عن أول سورة
أنزلها الله على نبيه قالت أما في قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فهي سورة العلق
وأما في قول جابر رضي الله تعالى عنه فأنها سورة المدثر ثم أنزل الله تعالى بعد ذلك السورة
بعد السورة آيات متفرقة الا سورة الانعام فانها نزلت كاملة في طبق من نور يسوقها
سبعون ألف ملك قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما آخر آية نزلت عليه آية اليوم
أكملت لكم دينكم وقيل آخر براءة وقيل اذا جاء نصر الله الي آخرها قال اخبرني
عن الصحابة الذين جمعوا القرآن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت أربعة وهم
زيد بن ثابت وأبو عبيدة طمر بن الجراح وعثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود قال
أحسن فتأخبرني عن القراء الذين أخذ عنهم القرآن قالت أربعة عبد الله بن مسعود
ومعاذ بن جبل وسالم بن عبد الله وأبي بن كعب قال أحسن فتأخبرني عن قوله تعالى
يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم قالت حدثني الشيخ رحمه الله تعالى
عن الضحاك أنه قال هم قوم من المسلمين قالوا قطع مذاكيرنا ونلبس المسوح فنزلت
هذه الآية . وقال قتادة انها نزلت في جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
منهم علي بن أبي طالب وعثمان بن مصعب قالوا قطع أنفسنا وتترهب فنزلت هذه الآية
قال أحسن فتأخبرني عن قوله تعالى واتخذ الله إبراهيم خليلا قال يعني محبا فقيرا
والقول الآخر الذي فيه الحديث أنه الحب المنقطع الي الله تعالى لذي ليس في انقطاعه
الخلال قال أحسن ياجارية فتأخبرني عن قوله تعالى ومن ثمرات النخيل والاعناب
تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا فهل أبيع في هذه الآية الخمر قالت يا أمير المؤمنين هذا
الرجل زنديق ظاهري ناولني سيفك حتي أضرب عنقه ثم قالت ياطاهري اسمع
لأسمع الله لك أذنا روى أنها نزلت بمكة قبل تحريم الخمر فأخذ المسلمون يشربونها ثم
ان عمر ومعاذاً في نفر من الصحابة قالوا أفتنا يا رسول الله في الخمر فانها مذهب للعقل
فنزل قوله تعالى يسئلونك عن الخمر والميسر الآية فشرها قوم وتركها قوم آخرون ثم
دعا عبد الرحمن بن عوف أناسا منهم فشربوا فسكروا فقام أحدهم يصلي بالناس فقراقل
يا أيها الكافرون أعبد ما تعبدون فنزل قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم
سكارى حتي تعلموا ما تقولون فقل من يسرها ثم دعا عتبان بن مالك سعد بن أبي وقاص
في نفر فلما سكروا افتخروا وتناشدوا فانشد سعد شعرا فيه هجاء الانصار فضربه أنصارى

بلحي بعير فشججه فشكا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر رضي الله تعالى عنه اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافياً فنزل قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر الى قوله فهل أنتم منتهون فقال عمر انتهينا يارب وانها لحرام ملعون شاربها وساقها وحاملها وماصرها وبائعها والمشاهد لها والمحمولة اليه وهي أم الكبائر بها تعطل الطاعات وترتكب الجرائم وتلقى شاربها في المهالك في الدنيا والآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من شربها في الدنيا لم يسربها في الآخرة ويسقيه الله تعالى من طيبة الخبال وهي صديد أهل النار فالويل لمن شربها والسؤال عنها حرام والجواب عنها كذلك وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الطب بها وقال من تداوى بالخمر لاشفاه الله والسكوت عنها أحب الى الله ورسوله وهي حرام مطلقاً وكذا كل ما أسكر عند أكثر العلماء وقال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه نقيع الزبيب والتمر اذا طبخ حتى ذهب ثلثاه ثم اشتد حل منه مادون المسكر وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال الخمر بجميع الآثام كانت العرب يسمون الخمر الاثم كما قال الشاعر

شربت الاثم حتى ضل عقلي كذلك الاثم يأخذ بالعقول

قال لها أحسنت يا جارية فما تقولين في قوله تعالى حرمت عليكم الميتة والدم الآية قالت نعم يا أستاذ ما أهل لغير الله به يريد به مذاح المشركين باسم أصنامهم والمتخذة التي ذبحت بالخلق بجبل أو غيره والموقوذة التي ذبحت بعصا أو محدود أو منقل فتموت مأخوذة من قولك وقذته اذا ضربته بشيء من ذلك والمتزدية التي نزلت من الجبل أو من شيء عال وتموت لم تدرك حياتها والمطبوخة التي نطعها شاة أو كبش أو غير ذلك فتدرك وما أكل السبع والذئب وسائر السباع الا ما ذكيت وما ذبح على النصب أي ما ذبح على الأصنام التي نصبت لتعبد من دون الله وكان المشركون في الزمن الأول يقربون القربان لأصنامهم قال فما تقولين في قوله تعالى إلا ان تستقسموا بالأزلام ذلكم فسق قالت نعم كان المشركون في الزمن الأول يكتبون أسماء الأصنام ويرمونها في الهواء فكل صم أصابه سهم عبده من دون الله وقربوا له قرباناً بحلقون به فأنزل الله هذه الآية وقيل كانوا يكتبون على السهام فيكتبون على أحدها لا يفعل والآخر افعل وبعضهم يكتب ففعل خيراً ولا تفعل شراً فيستقسمون بالسهم فان خرج لاحدهم يفعل فعل وان خرج لا تفعل لم يفعل وان خرج افعل خيراً يفعل وان خرج افعل شراً لم يفعل قال الله تعالى ذلكم فسق أي من عمل الشيطان قال أحسنت قالت له أيها الفقيه لقد سألتني عن أشياء كثيرة واني أريد أن أسألك عن مسألتين ان رددت جوابهما قد تمت ما عليك قال

المقري وقد ذهل من كلامها وخاف من العجز قولي ما عندك قالت له بشرط ان لم نجب
أنزع ما عليك من الثياب قال نعم فاشهدت عليه الحاضرين ثم قالت يا مقري ما تقول في
في قوله يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين كيف يكون السجود قبل
الركوع ثم أسألك عن آية فيها ست عشر ميا وآية فيها ثلاثة وعشرون كافاً وآية فيها مائة
وأربعون عيناً وحزب ليس فيه جلالة قال الراوي فأطرق رأسه ساعة طويلة ولم يجب
شيئاً قالت أيها الفقيه ما الذي أسكتك عن رد الجواب فان كنت عجزت فانزع الثياب
قال فنزع الثياب فإلى فأمره أمير المؤمنين ببدة وأمرها أن تفسر المسألتين فقالت اعلم ان
المسألة الاولى لها جوابان أحدهما ان واو المعطف لا توجب الترتيب تقول جاءني زيد وعمرو
يحتمل أن يكون جاء زيد قبل عمرو ويحتمل العكس والجواب الثاني قيل انهم كانوا يقدمون
السجود على الركوع في صلاتهم قال تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا فهذا جواب حسن
عن هذه المسألة وأما الآية التي فيها ست عشر ميا فهي في سورة هو د عليه السلام قوله تعالى
قيل يا نوح اهبط بسلام منا الآية وأما الآية التي فيها ثلاثة وعشرون كافاً فهي سورة البقرة
يا أيها الذين آمنوا اذا تداينتم بدين الآية وأما الآية التي فيها مائة وأربعون عيناً فهي في
سورة الاعراف قوله تعالى واختار موسى قومه سبعين رجلا الآية وأما الحزب الذي
ليس فيه جلالة فهو حزب اقتربت الساعة وسورة الرحمن والواقعة فعند ذلك قام المقري
على قدميه وقال اشهدوا على أن هذه الجارية أعلم مني بالقرآن وغيره ونزع ثيابه وخرج
خجلاً مقهوراً (قال الراوي) ثم التفت وقال أيكم العالم الطيب الماهر اللبيب فتحن فرغنا
من مباحث علم الاديان فنبعث في علم الابدان فقال الطيب لها أنا أسألك أم تسأليني
أنت قالت له أسأل عما بدالك واعلم أولاً ان العلم علمان وهما فرضان علم الأديان وعلم
الأبدان فعلم الحلال والحرام والصالح والطلاق والنكاح وهو العلم النافع وعلم الأبدان
هو ما سنوضح لك عنه بالجواب عند السؤال فقال لها يا جارية الى كم تنقسم الطبيعة
قالت تنقسم الى قسمين قال وما هما قالت طبيعة عقلية وطبيعة سياسية قال أحسنت
يا جارية فأخبرني عن الانسان وكيف خلقته وكم في جسده من عرق وكم فيه من عظم
وكم فيه من فقرة وأين أول العروق منه قالت أيها الطيب ان من عجائب قدرة الله
تعالى ولطائف حكمته أن خلق الانسان من سبعة أقاليم الأرض فقال لها ولم سمي
آدم آدم قالت لانه خلق من أديم الأرض فرأسه من تراب الكعبة وصدره من تراب
الحرم وبطنه وظهره من تراب الهند ويداه من تراب المشرق ورجلاه من تراب
المغرب وخلق فيه تسعة أبواب في رأسه عينان وأذنان ومنخران وفم وفي وسطه قبل

ودبر وجعل للعينين حاسة النظر وللأذنين حاسة السمع وللفم حاسة الطعم والذوق
 وللمنخرين حاسة الشم وخلق الله اللسان ينطق بما في ضمير الإنسان وفي الفم اثنين
 وثلاثين سنناً لم يكن كوسجاً وللكوسج ثمانية وعشرون سنناً وخلق آدم مركباً من
 أربعة عناصر وهي النار والهواء والتراب والماء فجعل طبع النار الحرارة وطبع
 التراب اليابوسة وطبع الهواء الرطوبة وطبع الماء البرودة فالنار تحت الفلك وتحتها
 الهواء قالماء والتراب لاحتياج كل مركب الى حرارة تلطف ورطوبة تسهل الانتعاش
 وبرودة تكثف ويبوسة تحفظ الصورة قال أحسنت يا جليلة فأخبرني ما في
 الإنسان من عروق وعظام قالت عروقه ثلثمائة وستون عرقاً وعظامه سبعمائة وسبعون
 عظماً فسبحان من أنشأه وأوجده وخلق الله تعالى له لساناً وطحالاً وورثة وستة أمعاء
 رقاق وغلاظ وكبداً وكليتين وألتين ومخاً وعظماً ولحماً وشحماً وجلداً فالنخ يمسكه
 والعظم يمسك اللحم واللحم يمسك الشعر والشعر يمسك الشحم والشحم يمسك الجلد
 والشعر زينة ومنفعة كشر الحاجب والعين فانهما يتمتعان شعاع الشمس عنهما ووجود
 الشعر داخل الأنف أمان من الجذام والأظفار زينة وإعانة للأناام ليتمكن بها من قضاء
 مصالحه وروى أن آدم عليه السلام كان لباسه في الجنة بمنزلة الريش على الطير فلما أكل
 من الشجرة سقط عنه لباسه وشرع يستر نفسه من ورق الجنة وفي بدنه سبعة رياح
 سامعة وباصرة وناقضة وشامة وناطقة وطاقلة ولامة ولابن آدم سبع رؤس رأسه ورأس
 أنفه ورأس خنكه ورأس كتفيه ورأس احبله ورأس أصبعه ورأس مرفقيه قال صدقت
 قال فأخبرني كم في رأس ابن آدم من ماء قالت أربع مائة مالح وعذب وحامض وحلو
 فأما المالح ففي عينيه والعذب في فمه والمر في أذنيه والحامض في منخرينه وكل ذلك بحكمة
 لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله تبارك وتعالى جعل الملوحة
 في العينين لانهما شحمتان ولولا ذلك لذابتا وجعل المرارة في الأذنين حجاً للدهاغ
 تمنع وصول الأغبار اليه بواسطة تلك المرارة وكان طول آدم عليه السلام ستين ذراعاً
 قال صدقت فأخبرني عن قاب ابن آدم أين هو قالت خلقه الله صنوبري الشكل ومحلّه في
 وسط الصدر رأسه مائل من الجانب الأيسر ولهذا يطول النوم عايله لانه مهدي له ولونه
 أحمر وخلق الرئة كالروحة للقلب وخلق الكبد في الجانب الأيمن وجعله محاذياً للقلب
 ومنشأ لادارة الدماء وخلق الكليتين أحدهما فوق الكبد والأخرى فوق الطحال
 وخلق بين ذلك من الحجب والأعضاء غلاظاً ورقاقاً وركب شراريف الصدر وخلقها
 بالأضلاع فسبحان من أوجده على أكمل ابداع قال صدقت فأخبرني كم في رأس ابن

آدم من عرق قالت ثلاثة واحد في مقدم الرأس للتخيل وواحد في وسطه للتفكر وواحد في مؤخره للحفظ وفي الرأس ثمانية وأربعون عظمة أربعة تسمى قبة الرأس وواحدة في وسط الرأس تسمى الرند وهي أول العدد وسبع عظام للوجنات وفي الأتف عظمتان والبدان مركبتان من ثمانية وخمسين في كل يد تسعة وعشرون عظمة وفي كل يد خمس أصابع وفي كل أصبع ثلاثة أعظم وفي الكف عشرة أعظم وعظمة في الزند وخلق اليد كالقفل على الدكان لمسك الأبرة وقبض الشيء الثقيل ورفع من الأرض ولمسك القلم وأضلاع الرجل أربعة وعشرون ضلعاً اثنا عشر في الجانب الأيمن واثنا عشر في الجانب الأيسر والمرأة زائدة عن الرجل ضلعاً واحداً في الجانب الأيسر ليتسع البطن على الولد حتى يتقلب ذات اليمين وذات الشمال وفي الإنسان ستة وثلاثون عرقاً ثمانية عشر ضوارب ومثلها سواكن ولكل عرق منها شرح وبيان وخلق الله في الفخذ عظمتين وفي الركبة عظمة ثم سكن فيها العروق وجعل العرق ليتين وهو بين الدم الذي يتفجر منه إلى الجسد وجعل أصل العروق مختلفة منها أربعة تسقى الدماغ وأربعة في الأذنين وأربعة في الشفتين واثنتان في الصدغ واثنتان في اللسان واثنتان يسوقان الدم إلى الكليتين واثنتان يصعدان البرد إلى الدماغ وسبعة تسقى الصدر وسبعة تسقى الظهر وعشرة تسقى البطن وسائر العروق تسقى سائر الجسد وهي عروق متفرقة ولا يعلم عددها إلا الذي خلقها وقيل إنها ثلثمائة وستون عرقاً أوها عرق يقال له الأحليل أوله بين عيني بني آدم وآخره بين الإبهامين وجعل اللسان ترجمانا والعينين سراجين والمنخرين يستنشقان الريح والرجلين يريدان والكبد فيه الرحمة والطحال فيه الصلابة والكليتين فيهما المكر والرثة مروحة والمعدة خزانة والقلب عامود فإذا صلح صاح الجسد كله وإذا فسد فسد الجسد كله قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن الدلائل والعلامات التي يستدل بها على الأمراض في الأعضاء الظاهرة والباطنة قالت نعم إذا كان الطبيب ذا فهم ينظر في ذلك من أحوال البدن والمس على اللين والصلابة والحرارة والبرودة فقد يوجد في المحسوس أيضاً دلالة على الأمراض الباطنة مثله حفرة العينين تدل على البرقان ونخبة الظهر تدل على داء الرئة قال فأخبرني ما علامات الأمراض الباطنة قالت أما الوقوف على الأمراض الباطنة فيوجد من ستة قوانين • الأول مأخوذ من الأفعال • الثاني من تفرغ البدن • الثالث من الوجع • الرابع من الرضع • الخامس من الورم • السادس من الأعراض الحسية والماسية قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن دلالات الوجع قالت الوجع إذا كان في الجانب الأيمن دل على أنه في الكبد

واذا كان في الجانب الأيسر دل على أنه في الطحال وإذا كان في البطن دل على أنه في الكليتين قال أحسنت يا جارية فأخبرني بماذا يتصل الأذى إلى الرأس قالت بإدخال الطعام على الطعام والشبع مع الشبع فهو الذي أفنى الإثم ومن أراد البقاء ولا يبقى إلا الله تعالى فليأكل بالغداء ولا يمتد بالعشاء قال جالينوس أصل داء الرأس من ادخال الطعام على الطعام وهو الذي أفنى البرية وقتل السباع في البرية وقال الحكيم السوداوي الدواء الذي لا داء معه أن لا تأكل إلا بعد جوع فإذا أكلت فارفع يدك قبل الشبع فإني لا تشكو علة إلا علة الموت وليقل حماسة النساء ولا يكثر النصد والحجامة وأن يجعل بطنه ثلاثة أثلاث ثلثاً للطعام وثلثاً للشراب وثلثاً للنفس فإن أمعاء بني آدم ثمانية عشر شبراً ستة للطعام وستة للشراب وستة للنفس وإن يمشي برفق في مشيه فيكون أرفق له وأوفر لعقله قال تيمالي ولا تمش في الأرض مرحاً الآية قال أحسنت يا جارية فأخبرني ما علامات زيادة الصفراء وماذا يخاف منه قلت بصفرة اللون وحرارة الدم والجفافة وسرعة النبط وحدوث الحمة وقروح الأمعاء وكثرة العطش وقلة السهر فهذه علامات الصفراء قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن علامات السوداء وماذا يخشى عليه إذا حلت ببدنه قالت يتولد منها الشهوة وخبت النفس والمكر والهم والفكر والغم ومسكنها في الإنسان الطحال وهي باردة يابسة قال أحسنت فأخبرني إلى كم ينقسم الطب قالت ينقسم على جزأين أحدهما علم تدبير الأبدان الصحيحة والثاني علم تدبير الأبدان المريضة وكيفية ردها إلى حال صحتها وهذا أتم الأشياء المضادة للأمراض وبقية الأدوية متوسطة بين هذه قال أحسنت يا جارية فأخبرني عن شرب الأدوية قلت إذا كان الجسد معافى يحمل شرب الدواء وإذا كان متوجعاً فينبغي له أن لا يشربه إلا في أوانه وهو إذا جري الماء في العود وانقطع الحب من العنقود فقد دخل وقته المحدود وصار ذلك في سعد السعد فانه حينئذ يطرد الأذى من الجسد قل أحسنت فأخبرني متى يكون شرب الماء بعد الأكل قالت إذا استقر الطعام في المعدة وإذا شرب في أوانه جديد كان أهنأ وأروى وتصد له رائحة طيبة وأنفعه إذا صبر بعد الطعام ساعة وإذا أكل الطعام الساخن فلا يشرب حتى يبرد فإن الطعام يسخن في جوفه فإن فعل ذلك ينتن الفم ويورث القروح في البطن فإذا صبر حتى يبرد كان أجود وأعظم كما قال الشاعر

لا تسربن عقيب أكلك عاجلاً فتقود نفسك للبلا بزماء

واصبر قليلاً بعد أكلك ساعة فمساك تظفر يا أخي بسلام

وأحسن الشرب في الحريف لقول جالينوس الحكيم من أراد ادخال الدواء فليدخله في

الخريف فانه لا يبطي ولا يخطي واذا خشيت من ادخاله فاحتم لقول النبي صلى الله عليه وسلم الحمية رأس كل حكمة والمعدة بيت الدواء قال أحسنت فما تقولين في دخول الحمام قالت لا تدخل الحمام وأنت جيعان ولا تجماع زوجتك وأنت سكران ولا تقم بالليل وأنت صريان ولا تدخل الطعام حتى ينهضم الطعام قال متى يكون دخول الحمام قالت اذا ارتفع ناره وسكن دخانه وطار بخاره قال النبي صلى الله عليه وسلم نعم البيت الحمام ينظف البدن ويذكر النار قال فأى الحمام أحسن قالت ما عذب ماؤه وقدم بناؤه واتسع فضاؤه وقرب في الشتاء خطاؤه ويكون بيته على أربعة أزمنة شتاء وخريف وصيف وربيع قال فأخبريني أي الطعام أفضل قالت ما صنعه النساء وقل فيه العناء وأفضله الزيد لقوله صلى الله عليه وسلم فضل الزيد على الطعام كفضل طائشة على سائر النساء قال فأى الادام أفضل قالت اللحم لقوله صلى الله عليه وسلم خير ادامكم اللحم فأتدوا به وهو لذة الدنيا والآخرة قال فأى اللحم أفضل قالت الضأن الطري لسرعة هضمه بخلاف لحم البئر والقديد فانهما مضران ولذا قل بعض الأطباء لحم البقر داء ولبه دواء وسمه شفاء قال أحسنت فأخبريني عن الفاكة قالت كلفها في أوانها وأتركها اذا ولت وانقضى زمانها قال فما أفضل البقول قالت الهديبا قال فما أفضل الراثة قالت الورد والياسمين قال فما تقولين في شرب الماء قالت لا تشربه صرفاً ولا تشربه عباً فيؤذيك صداغه ويورثك من الأذى أنواعه ولا تشربه بعد خروجك من الحمام ولا بعد الجماع ولا بعد استيقاظك من النوم قال أحسنت فما تقولين في شرب الخمر قالت لا تشرب الخمر ولا ماشا كله من الأنبذة ويكفيك في الزجر عنه قول الله تعالى يا أيها الذين آمنوا انموا الخمر والميسر والأصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجنبوه لعلكم تفلحون وقوله تعالى يسألوك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس قال الشاعر

ياشارب الخمر أما تستحي من شرب شيء حرم الله

فدع شرب الخمر لآثاته فان عنه قد نهى الله

قال فما تقولين في شربها ومنافعها قالت لقد سألتني عن منافع كثيرة لا تعد ولا توصف طبيعتها الرطوبة وتقوى المعدة والأععاء تجلب الدم وتعقد النفس وتنقي الهم وتحرك الكرم وتولد الشجاعة وتحفظ الصحة وتعين على الهم وتصح البدن وتنقي الجسد من الأمراض الفاسدة والعفونات وتقوى الكيد وتفتح السدد الذي في الأحشاء وتخرج الأمراض من المفاصل وتعين على الطرب والفرح وتقوى الحرارة الغريزية وتحمر الوجه وتنقي الرأس والدماغ وتبطي الشيب ولا شيء أنفع منها وهي التي سأل بعضهم عنها

مستفتياً بقوله شعراً

يا أيها السادة أهل العلا ما قولكم فيمن غدا ثملاً
يدير كأس الطلا ويسرها ويأخذ الكأس إليه ملا
منهمكا في شربها لا يرى عنها ولا عن شربها معدلاً
وكان قد آلى على نفسه لا يشرب الصبأ الا على
ورد من الأغصان في وقته وسوسبان بين أهل الحلى
واليوم لا ورد ولا غيره ولا له صبر بأنت يمهلاً
أفتوه ماجورين قد جاءكم في سرعة وهو حائر بين الملا

(قال الراوي) فعند ذلك قال لها الطبيب لله در من قاله أفيدني الجواب قالت نعم وهذا الجواب شعراً

أيا فقيه العصر في وقته من كان ذا عشق بهامشغلاً
يشربها مع أغيد أهيف مورد الوجنة قد كملأ
في طرفه سقم وفي خده ورد وفي فيه السلاف حلاً

فقال الطبيب أحسنت قالت وليس على وجه الأرض شيء يقوم مقامهما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم حرمها لقوله تعالى وإنيهما أكبر من نعمهما قال فأبي الخمر أحسن قالت ما كان عتيقاً قد اعتصر من عنب أبيض ولم يشبه ماء قد صفا بإبريق الصفا ولا شيء مثلها وقد قال فيها القائل

الراح في كأسها تدار كالروح حلت بجسم بدر
فقربين واجلها لقلبي فني اجتلاها صلاح عمري
قد سأل عنها بعض الشعراء وقد أشرف على الموت فقبل له اخرج عن الحيرة واهجرها فأنشد
هات اسقني الراح وابغني ثملاً وكيف هجراتها وأخبرها
راح اذا ما الفؤاد سالها أغناء ياقوتها وجوهرها
هات اسقني إذ يديرها رشاً من وردتي وجنتيه يعصرها

فعند ذلك قال الطبيب ما قولين في الحجامة قالت ذلك لمن كان ممثلاً بالدم وليس به نقصان في دمه فمن أراد الحجامة فليقبل ذلك في نقصان الهلال في يوم صحو لا غيم فيه ولا ريح ولا مطر وتكون النفس مسرورة غير مكبرة وفائدتها انها تصفي الدماغ والذهن قال فأخبرني ما أحسن الحجامة قالت أحسنها أن تكون على الريق فاتها تزيد العقل والحفظ لما روي النبي صلى الله عليه وسلم أنه ما اشتكى إليه أحد وجعاً برأسه أو رجليه

الا قال له احتجم ولا تأكل على الحجامة مالخاً ولا حامضاً ولا خللاً فانه يشير الجرب والحكة في البدن فقال أخبريني في أي وقت تكره الحجامة قالت يوم السبت ويوم الأربعاء فمن احتجم في ذلك وأصابه مرض فلا يلومن الا نفسه ولا يحتجم في شدة الحر ولا في شدة البرد وخياره في أيام الربيع قال فأخبريني عن مجامعة النساء فلما سمعت ذلك أطرقت رأسها حياء من أمير المؤمنين فلما رآها استعحت واحمر وجهها قال لها الخليفة عجزت عن الجواب قالت والله يا أمير المؤمنين ما عجزت بل استعيت اكراماً لك وان جوابه على طرف لساني فقال لها جاوبيه فقالت يا طيب أما مجامعة النساء فان فيها خصلاً حميدة وأموراً جميلة منها تخفيف البدن الممتلئ الذي خالطته الرطوبة ويحلب الالس ويبسط النفس ويقطع الوحشة ويزيد الكرى واذا جامع صاحب الباهم فانه ينتفع بالجماع غاية النفع ويسكن حرارة العشق ونجاسة المحبة ونهت الأطباء عن كثرة وقالوا إياك وأكل القديد والجماع على الشبع والاكثر من الجماع في أيام الصيف والخريف أكثر ضرراً وفي أيام الشتاء والربيع أقل ضرراً قال أخبريني عن منافعه قالت ينتفع من القروح هذا اذا كان طبعه الحرارة وأما اذا كان طبعه البرودة واليبوسة فيتولد منه وجع الساقين وإياك ثم إياك ومجامعة العجائز فهو من القوائل قال الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أربعة يقتلن البدن دخول الحمام على الشبع وأكل المالح والمجامعة على الامتلاء ومجامعة العجوز فانها تورث الابتلاء وتأخذ قوة بدنك والعجوز سم قاتل ونفسها نفس غائل وقال بعضهم وإياك أن تجماع العجوز ولو كان مالها أكثر من مال قارون قال فما أطيب الجماع قالت اذا كانت المرأة صغيرة مليحة القد حسنة الخد بارزة النهدي فهذه تزيدك قوة في بدنك ونشاطاً وفرحاً وفي منها قال الشاعر

اذا كلمها بالطرف يوماً تشير بلحظها أنني فهمت

وان يوماً نظرت الى سناها وشمت بدائع الخلاق همت

قال أخبريني في أي وقت يطيب الجماع قالت اذا كان في النهار فبعد الغداء فان نكبات النساء في أول النهار أطيب والنفس له أحب واذا كان في الليل فانه يكون اذا انهضم الطعام والجوف خال قال فأخبريني عن قرار مني الرجل قالت ان في الرجل عرقاً يقال له الاحليل مركب على سائر العروق وهي ثلثمائة وستة وستون عرقاً يسقى بعضها بعضاً فاذا تحركت الشهوة سدت العروق الاكبر فتتفر سائر العروق فتجتمع سائر المياه منها حتى تدنو الى البيضة اليسرى دماً رقيقاً أحمر فيطبخ من حرارة الشهوة فيخرج ماء أبيض مثل رائحة الطلع قال فأخبريني عن طير يعني ويحيض قالت هذا الخفاش قال

فأخبرني عن ولد هو أشد من أبيه قالت الحديد فهو أشد من الحجر (قال الراوي)
فلما رأها تمر في الجواب كالبرق الخاطف ولا يفوتها شيء مما سألتها عنه أراد أن يعجزها
بقول الشاعر

ما صاحب قد خص بالرجال وليس يرضي شهوة المحال
مثلث الكيال في الحروف محب بطبعه المألوف
ينفض أن هم بالاعتكاف ودأبه كراهة العفاف

(قال الراوي) فأطرقت رأسها إلى الأرض ولم ترد الجواب وسكت فقال الرشيد
عجزت عن جواب هذا السؤال قالت يا أمير المؤمنين أنا أفسره لك نظماً وإن شئت نثراً
قال الرشيد قوله نظماً قالت له بشرط أن قلته نظماً أخذت ثيابه وإذا لم أقله نظماً
أخذ ثيابي فقال نعم رضيت فأنشدت بقول شعراً

هاك استمع يا أيها الطيب جواب ما قد قلت يا لبيب
ان الذي سألتني عنه إذا وحاله في أمره عجيب
أخشت فيما قلته لكنني عنه بلا توقف أجيب
هذا الذي به الرجال خصصت لكن بلا النساء لا يطيب

(قال الراوي) فلما سمع الطيب كلامها تغير لونه وسكت قالت يا أمير المؤمنين قد سألتني
هذا حتى أعيا وأنا أسأله مسألة واحدة فإن لم يجب والا تكون ثيابه ملكاً لي فقال لها
قولي ما بدا لك قالت ما تقول في شيء يشبه الأرض استدارة ويوارى عن العيون قناره
وقراره قليل القيمة والقدر ضيق الصدر والنحر مقيد وهو غير آبق موثق وهو غير
سارق مطعون لا في القتال مجروح لا في النضال يأكل الدهر مرة ويشرب الماء القراح
كثره يضرب من غير جنايه ويستخدم لا من كفايه مجموع بعد تفرقه متواضع لا من
تملقه حامل لا ولد في بطنه مائل لا يستند إلى ركه يتسخ فينظف ويصلى فيتغير بجامع
بلا ذكر ويسارع بلا حذر يريح ويستريح ويعرض فلا يصبح ألزم من الغريم وأقرب من
الجبين تفارقه زوجته ليلاً ويعانقها نهاراً مسكنه الأطراف مساكن الأشراف (قال
الراوي) فسكت الطيب ولم يجب شيئاً وأطرق رأسه إلى الأرض ولم يتكلم فقالت أيها
الطيب ان لم تتكلم والا فانزع الثياب فقام على قدميه وقال أشهدكم أن هذه الجارية
أعلم مني بعلم الطب وغيره ونزع الثياب واعطاها لها فأمر له أمير المؤمنين ببدة قلبها
وقال يا جارية فسر بها لنا فقالت يا أمير المؤمنين هي الزر والعروة (وأما حكايتها مع
المنجم) فأنها قالت أيكم التحرير العالم بعلم النجوم والفلك الخبير فيقوم ويتقدم فالتفت

المنجم وقام إليها وجلس بين يديها ويده الاصطرلاب وعدة الحساب فلما رأته ضحكت فقال أتضحكن علي ولم يتبين لك شيء فقالت له أنت الحاسب الكاتب قال نعم تسألني أم أسألك فقالت له أسأل عما شئت فقال لها يا جارية هل تعلمين علم النجوم وثقل الشمس وسير القمر على منازل النجوم وتقويم الحساب في الشهور العجمية وما مضى منها ودخولها وسير المريخ ووضع التقويم قالت نعم أسأل عما شئت فقال لها أخبريني عن أول شيء خلقه الله تعالى قالت خلق الله تعالى أربعة أشياء متعادية متضادة وهي الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة زوج بين كل اثنين منهما نخلق منها خلقاً آخر فزوج بين الحرارة والرطوبة وخلق منها الهواء فجعله حاراً رطباً وبين الرطوبة واليبوسة نخلق منها التراب وجعله بارداً يابساً وزوج بين الرطوبة والبرودة نخلق منها الماء فجعله بارداً رطباً ثم خلق الله تعالى في سماء الدنيا اثني عشر برجاً أولها الحمل وآخرها الحوت ثم جعل هذه البروج أربعة طبائع فيها ثلاثة نارية وثلاثة ترابية وثلاثة هوائية وثلاثة مائية فجعل الحمل والاسد والقوس نارية والثور والسنبلة والجوزاء ترابية والسرطان والعقرب والحوت مائية والجدي والميزان والدلو هوائية قال أخبريني عن طلوع الشمس وغروبها قالت له اعلم أن الشمس تطلع من عيون وتغرب في عيون فعيون المطالع آخر المشرق وعيون المغارب في آخر المغرب فعيون المطالع مائة وثمانون عيناً والقمر سلطان الليل والشمس سلطان النهار قال أخبريني إذا جاء الليل أين يكون النهار وإذا جاء النهار أين يكون الليل قالت لا يعلم ذلك إلا الله تعالى قال الله تعالى يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل قال فأخبريني عن منازل القمر قالت ثمانية وعشرون منزلة وهما الشرطين والبطين والدبران والمقعة والهيعة ولذراع والنثرة والطرفة والجمبة واخرتان والصرفه والعراء والسمك والزبانات والاكليل والقلب والشولة والتعائم والبلدة وسعد الذامح وسعد باع وسعد السعود وسعد الاخبية والفرع المقدم والفرع المؤخر وبعطن الحوت والعقرب والثريا وهذه المنازل على الحروف الهجائية وفيها سر غامض لا يعلمه إلا الله تعالى والراسخون في العلم وأما قسمة المنازل فهي مقسمة على اثني عشر برجاً وذلك بقسمة الله تعالى فلك كل برج منزلة وثلاث قال فأخبريني عن الكواكب السائرة وعن طبائعها وعن مكناها في البروج وما السعيدة وما النحيسة وأين ثبوتها وأين شرفها بالأصل وسقوطها ووبالها قالت المجلس يطول ولكن سأخبرك عن بعض ذلك اعلم أن الكواكب السيارة سبعة وهي زحل والمشتري والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر فأما الشمس فطبيعتها حارة يابسة وهي نحسة من المقابلة والمقارنة والترجييع ومقامها

في كل برج شهر وأما الزهرة فانها باردة رطبة معتدلة سعيدة تمكث في كل برج خمسة عشر يوماً وأما عطارد فهو كوكب سعيد مع السعود ونحس مع النحوس يمكث في كل برج سبعة وعشرين يوماً وأما القمر فانه كوكب بارد رطب يمكث في كل برج يومين وثلاثاً وأما زحل فهو بارد نحس مع النحوس يمكث في كل برج خمسة وأربعين يوماً وأما القمر فيئته السرطان وشرقه الثور وهبوطه القوس ووباله الجدي وأما زحل فيئته الجدي والذالى وشرقه الميزان وهبوطه الحمل ووباله السرطان والاسد وأما المشتري فيئته القوس والحدوت وشرقه السلطان وهبوطه الجدي ووباله الجوزاء أو السنبلة وأما الزهرة فيئتها الميزان وشرقها الحدوت وهبوطها السنبلة ووبالها الحمل والعقرب وأما عطارد فيئته الجوزاء وشرقه السنبلة وهبوطه الحدوت ووباله الثور وأما المريخ فيئته العقرب والحمل وشرقه الجدي وهبوطه السرطان ووباله الثور والميزان والكوكب السابع من بين تلك الكواكب كلها (قال الراوى) فلما نظر المنجم الى حذاقها وحسن كلامها وفهمها وحلها ابتغى حيلة عليها حتى يسكتها فقال يا جارية هل ينزل في هذا الشهر مطر فأطرقت رأسها الى الارض ساعة ثم تفكرت طويلاً حتى ظن أمير المؤمنين انها عجزت عن الجواب فقال لها المنجم لم لا تكلمين فقالت لا أتكلم حتى يأذن لي أمير المؤمنين فقال لها تكلمي ما شئت فقالت حتى تعطونى سيفاً أضرب به عنق هذا المنجم فانه زنديق قال فضحك أمير المؤمنين ومن كان حاضراً في المجلس قالت يا منجم اعلم ان خمسة لا يعلمها الا الله ولا يعلمها نبي مرسل ولا ملك مقرب ثم قرأت ان الله عنده علم الساعة الآية ثم قالت اعلم ان الله تعالى جعل للأقطار علامات قال ما هي قالت لكل يوم كوكب يملكه فاذا كان يوم النيروز أول السنة القبطية يوم الاحد يكون النيل مباركا ويكثر الثمر وتضج فيه الاشجار والزررع ويكون الندى كثيراً والحدوب طيبة ويقل الدهن والكثبان ويرخص القمح ويكثر القتال ويكون في مصر ظلم عظيم ويضيق الحال على الناس ويكثر القتال في تلك السنة قال اخبرني عن يوم الاثنين قالت هو للقمر يكون النيل فيه موافقاً ويكون طلوعه بسرعة وهبوطه بسرعة ويكثر المطر ويرخص القمح ويكثر الطاعون وتموت الدواب خصوصاً الضأن والمعز ويرخص سائر الملبوس قال اخبرني عن يوم الثلاثاء قالت نعم هو للمريخ والنيل في تلك السنة يكون طيباً والسماك قليلاً ويكثر المطر ويرخص القمح ويكون القتال بين الملوك ويكثر الموت ويكون موت الخير كثيراً والله أعلم قال اخبرني عن يوم الاربعاء قالت نعم هو لعطارد ويكون النيل مباركا ويكثر موت الدواب

وموت الاطفال ويقل القمح من برموده الى مسرى وترخص جميع الحبوب ويكثر
البرد والبرق ويكثر الكتان ويقل السمك والبصل والله أعلم قال اخبرني عن يوم الخميس
قالت نعم هو للمشتري يكون فيه غيم ومطر وندى ويكون النيل مباركا جيد الطلوع
مليح الهبوط وتكثر فيه الاثمار وتنضج فيه الاشجار والتمر ويرخص العسل والعنب
وتقل الدواب ويتعدى السلطان على الفلاحين والله أعلم قال اخبرني عن يوم الجمعة
قالت نعم هو للزهرة يكون النيل جيداً ويكثر الشتاء والمطر ويكثر الحريق في البلاد
ويكثر الرخص في البلاد وتكثر النساء ويكثر الفساد في البر والبحر ويقل بذر الكتان
والقمح في هاتور ويرخص العسل في مصر ويغلو العنب والله أعلم قال اخبرني عن
يوم السبت قالت نعم هو لزحل يكون فيه غيم كثير ويكون الموت في بني آدم ويكون
النيل قليلا لاهل مصر والشام من جور السلطان وقلة بركة الزرع والتمر وفساد الحبوب
والله أعلم ثم قال اخبرني يا جارية ثم أطرق رأسه طويلا متفكراً ثم رفع رأسه وقال
يا جارية انما علم النجوم علامات ودلالات منها ما يصدق ومنها ما يكذب ولكن نترك
هذا الباب وتأخذ في غيره قالت له اسأل عما شئت فأشده اليها ملفزاً شعراً

ما أسود في حصة أبيض وأبيض في حصة أسود

ما افتراققط ولا اعدما كلاهما من ضده يولد

فقلت سألت عن الليل والنهار قال فأخبرني عن قول الشاعر حيث يقول ملفزاً

ما ذات ضر ونفع شأنها عجب

مرت على خلفها الاحصار والحطب

حمراء صفراء نور العين زاهرة

كانها حين تستجلي لنا الذهب

ففيها الصلاح لمن رام الصلاح بها

والويل فيها لمن نالته والحرب

قال فضحكت الجارية وأجابته شعراً

اسمع فديتك يا من جاء يسألني

شرح البيان اذا ما أعجب العجب

هذي هي النار فيما قلت يا أملی

اذا ضمرت وبها الاصلاح والتعب

ثم أشار لها أيضاً ملفزاً شعراً

وأكلة بلا ثم وناب

لها الحيوان قوت والنبات

فما أكلت به ثمياً وتبقى

وان شربت تفارقها الحياة

(قال الراوي) فعند ذلك ضحكت الجارية وأفشدت تقول شعراً

اسمع جوابك يا هذا وكى فطنا

واسلك مسالك أهل الفهم والادب

ان السؤال كما أشدت تسألنا جدا عن النار ذات الوقود والاهب
قال فأطرق المنجم رأسه الى الارض فقالت له يا منجم قد سألتني حتى تعبت ولكنني
أسألك عن مسألتين فان أجبت عنهما والا أخذت نيلك قال لها نعم أسألي عما شئت
قالت فأين يكون سير زحل قال في السماء السابعة قلت فالمشتري قال في السماء السادسة
قلت فالمرج قال في السماء الخامسة قالت فالشمس قال في السماء الرابعة قالت فالزهرة
قال في السماء الثالثة قالت فعطارد قال في السماء الثانية قالت فالقمر قال في السماء الدنيا
قالت أحسنت يا منجم تقي لي عليك مسألة قال أسألي عما شئت قالت فأخبرني عن النجوم
كم جزء هي قال فسكت ولم يجب بشيء فأمرها أمير المؤمنين أن تفسرها وأمره أن يزرع
الثياب فعند ذلك قالت يا أمير المؤمنين النجوم ثلاثة أجزاء جزء منها معلق بسماء الدنيا
و جزء معلق بركان العرش و جزء معلق منها مثل القناديل لاهل الارض وترمي الشياطين
بشرورها اذا استرقوا السمع قال الله تعالى ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح الآية ومنها
ومنها جزء معلق في الهواء وضوءه للبحار وللارض وما فيها (قال الراوي) فعند ذلك
قام المنجم على قدميه وقال أشهدكم أن هذه الجارية أعلم مني بعلم النجوم وغيره و نزع
ثيابه وتأخر مقهوراً مغلولاً صريخاً خجلاً فأمر له أمير المؤمنين بكسوة قلبها (وأما
حكايها مع الفيلسوف) فأنها قالت أيكم الفيلسوف فقام وتقدم وجلس بين يديها وقال لها
أخبريني عن الدهر وأيامه وما جاء فيه قال ان الزمان اسم واقع على ساعات الليل والنهار
وأما هي على مقادير جري الشمس والقمر في أفلاكها كما أخبر الله عز وجل في قوله وآية لهم
الليل نسلخ منه النهار الآية فهو لاء الاربع التي تجري هي الدهر ولم يعلم ابن آدم بذلك قال
فأخبرني عن ابن آدم كيف يجري عليه الكفر قالت روى عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنه قال يجري الكفر في ابن آدم كما يجري الدم في عروقه حيث يسب الدهر ويسب
الدنيا والليل والنهار والساعات وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسب أحدكم الارض فأنها
أمة لقوله تعالى منها خلقناكم الآية ولا يسب أحدكم الدنيا فأنها تقول لعن الله من لعنني
ولا يؤمن بالله من سبني ولا يسب أحدكم الدهر فان الدهر هو الله تعالى قال فأخبرني
عن خمسة أكلوا وشربوا وما نزلوا من بطن قالت آدم وشعمون وناقه صالح وكبش
اسماعيل والطير الذي رآه أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه في الغار قال فأخبرني
عن خمسة في الجنة لا هي من الالس ولا من الجن ولا من الملائكة قالت ذئب يعقوب
وكلب أهل الكهف وخمار العزيز وناقه صالح ونملة سليمان قال فأخبرني عن رجل صلى

الصبح ونظر الى أمة فحرمت عليه فلما كان الظهر حلت له فلما كان وقت العصر حرمت عليه فلما كان المغرب حلت له فلما كانت العشاء حرمت عليه قالت يا فيلسوف هذا رجل نظر الى أمة لرجل آخر وقت الصبح وهي محرمة عليه فلما كان وقت الظهر اشتراها فحلت له فلما كان وقت العصر باعها فحرمت عليه فلما كان وقت المغرب تزوج بها فحلت له فلما كان وقت العشاء طلقها فحرمت عليه قال فأخبرني عن موضع طلعت فيه الشمس مرة واحدة ولا تطالع عليه الى يوم القيامة قلت الارض التي في قاع البحر حين ضربه موسى عليه السلام بعصاه واتفاق فلم يفتح الى يوم القيامة قل فأخبرني عن شيء نفس بلا روح قالت الصبح اذا نفست قل فما تقولين في طائفة من حمام طائر نزلت على شجرة عالية فنزلت بعض الحمام من فوق الشجرة وتقى بمض آخر فوقها فقتلت الطائفة التي فوق الشجرة التي في أسفلها ان طلعت لنا منكن واحدة نصير مثلكن مرتين وان نزلت منا واحدة اليكن صرتن مثلنا فكم كانوا قلت الحمام الطائر اثني عشر فبقي على الشجرة سبعة ونزل أسفلها خمسة فلو طاعت من أسفل واحدة الى فوق صار الفريق الذي فوق ثمانية وهم قدر الفريق الاسفل مرتين ولو نزلت واحدة الى أسفل صار الفريق الذي فوق ستة والذي تحت ستة (قال الراوى) فقام الفيلسوف قائماً على قدميه ونزع الثياب وقال أشهدكم أن هذه الجارية أعلم مني في كل شيء وتأخر عرياً نأمة قهوراً مغلوباً فضحكوا عليه فأمر له الخليفة أمير المؤمنين بكسوة فلبسها (قال الراوى) وأما حكايتها مع ابراهيم النظام فانها نادت وقالت أيكم ابراهيم بن النظام الكثير الكلام فتقدم وجلس بين يديها وقال لها أنا ابراهيم بن سيار النظام فنظرت اليه وقالت له أنت ابراهيم النظام صاحب العلم والكمال والشعر والجدال قال نعم ولكن لا تحسبيني مثل غيري من الرجال قالت الظاهر عندي أنك مغلوب لأنك مدعى والله ناصري عليك حتى أجرد ثيابك فلو أحضرت شيئاً تلبسه بدلاً عن لبسك هذا كان خيراً لك فقال لها والله لا قومين الا مغلوبه ولا جعانك شهرة يتحدث بك جيل بعد جيل قالت له كفر عن يمينك قبل أن تناظرني (قال الراوى) وكان النظام قد صغى الى كلامها طول المجلس وعرف أنها فطنة ثم قال لها أيتها الجارية أخبريني عن أول شيء خلقه الله تعالى به القدرة قالت العرش وشجرة طوبى وجنة عدن فهؤلاء خلقها الله تعالى به القدرة وقال الله تعالى لها كوني فكانت قال فأخبريني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل انخلق قالت له الماء والتراب والنار والهواء والنور والظلام قال فأخبريني عن أيك في الاسلام قالت هو

سيدنا محمد صلى الله عليه وآله قال فمن أب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قالت ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام قال فما دليل الاسلام قلت شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله قال فأخبرني ما أولك وما آخرك قالت أولى نطفة وآخرى جيفة وأولى من تراب وآخرتى الى تراب قل الشاعر

خلقت من التراب فصرت شخصاً تملئت الفصاحة في الجواب

وعدت الى التراب فصرت فيه كاني ما خاقت من التراب

قال فأخبرني عن شيء أوله عود وآخره روح قالت هي عصا موسى عليه السلام حين ألقاها في الوادي فإذا هي حية تسمى قال فأخبرني عن قوله تعالى ولي فيها ما رب أخرى قالت كان يغرسها في الارض فتزهر وتثمر وتظلل في الحر والبرد ونحوه اذا أعيا وتحرسه اذا نام من السباع وغيرها قال فأخبرني عن أنثى من ذكر وذكر من أنثى قالت حواء من آدم وعيسى من مريم قال فأخبرني عن قول الشاعر

وساكن رسم طعمه عند رأسه اذا ذاق من ذاك الطعام تكلم

يقوم ويمشي صامتاً منكماً ويرجع للرسم الذي منه قوماً

فلا هوحي يستحق كرامة ولا هو ميت يستحق الترجما

(قال الراوى) فعند ذلك قالت أما قولك وساكن رسم هو القلم والطعم هو المداد

والخط في الورقة هو التكلم بالكتابة فهو صامت منكلم واذا فرغ من الكتابة وضع في الدواة فهي مسكنه وهو لا يستحق كرامة لانه جماد ليس فيه روح ولا هو ميت يستحق الترجم قال فما قولين في قول الشاعر حيث يقول

موردة الخدين مسودة الدم ومحرة الأذان مفتوحة الفم

لها سقم كالديك ينقر جوفها نساوى اذا قومها نصف درهم

قالت هي الدواة قال فأخبرني عن قول الشاعر

ألا قل لاهل العلم ذى الفهم والادب ومن كان أهلاً للعلوم أولى القرب

ألا يتنوا الى أي شيء رأيتوا من الطير في أرض الاعاجم والعرب

فيؤكل مطبوخاً لذياً وتارة فيؤكل مشوياً اذا حط في الابه

وليس له لحم وليس له دم وليس له عرق وليس له عصب

وليس له شعر على الجلد واضح وليس له ريش وليس له زغب

وليس له رجل وليس له يد وليس له رأس وليس له ذنب

وهذا له لونان لون كفضة ولون صقيل حاله يشبه الذهب
ولا هو ذو روح ولا هو ميت ألا فاخبروني ان هذا هو المعجب

(قال الراوى) فقلت طولت المسئلة في شيء قيمته فلسان أما قوله شيء من الطير
فهى البهضة وهى توجد فى أرض الأعاجم والعرب وتؤكل مشوية اذا دست فى النار لها
لونان فالذى يشبه الفضة هو البهاض والذى يشبه الذهب هو الصفار ولا هى حبة ولا
هى ميتة فهذا تفسير مسألتك العجيبة قال فاخبرني كم كلمة كلم الله موسى عليه السلام
تكلما قالت روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال كلم الله موسى ألف كلمة
وخمسة كلمة وخمس عشرة كلمة قال فاخبرني عن قول الشاعر

وكأنة لها رزق وأكل ولحم ناعم ولها عظام
لها عيان تبصر من يراها لها أذان تسمع للكلام

قالت هى عصى موسى عليه السلام قال فاخبرني عن قول الشاعر

خيلان ممنوعان من كل لذة يبتان طول الليل يعتقان
هما يحفظان الأهل من كل آفة وعند طلوع الشمس يفرقان

قالت له هما مصراعا الباب قال فاخبرني عن أبواب الباركم هى قالت سبعة وهى فى
ضمن بيتين من الشعر

جهنم ولظى ثم الجحيم كذا عد السعير وكل القول فى سقر
وبعد ذاك جحيم ثم هاوية فلك عدتهم فى قول مختصر

قال فاخبرني عن قول الشاعر

وذات ذوائب خطرت بقدر سقيم لا يحزن واكتئاب
بعين لم تذوق للوم طعما ولا ذرفت لدمع ذى السكاب
ولا لبست مدي الايام ثوبا وتكسو الناس أنواع الثياب

قالت هى الابرة قال فاخبرني عن الصراط ورقته وما طوله وما عرضه قالت أما طوله
ثلاثة آلاف ألف هبوط وألف صعود وألف اسنواء وهو أحد من السيف وأرق
من الشعرة قال فاخبرني كم لبينا محمد صلى الله عليه وسلم من شفاعته قالت له ثلاث
شفاعات قال فاخبرني عن أول من أسلم من الصحابة قالت أبو بكر الصديق رضي الله
عنه فقال لها ومن أول من أسلم الصبيان فقالت على رضي الله عنه أنى النبي صلى الله
عليه وسلم وهو ابن سبع سنين أطاعه فى الله لهديته وما سجد لصنم قط فقال اخبرني

أيهما أفضل على أم العباس . قال النظام وما قلت ذلك الا مكيدة لها فانها ان قالت على فقد غلبتها قال فسكتت وأطرقت رأسها الى الارض ساعة زمانية تارة تحمر وتارة تصفر حتى نوهت أنها قد انقطعت حجتها قال فلهجت عليها في الجواب فرفعت رأسها وقالت سألتني عن رجلين جليلين عيين قاضين أحدهما عم النبي صلى الله عليه وسلم والآخر ابن عمه ولكل واحد منهما شرف وفضيلة فأرجع الى ما كنا فيه قال الراوي) فعند ذلك قال لها ابراهيم النظام أخبريني عن قول الشاعر

مهضة الأذيال عذب مذاقها تحاكي القنا لكن بغير سنان

ويرجي لكل الناس فيها منافع وتوكل قبل العصر في رمضان

قالت هو قصب السكر قال فأخبريني عن قول الشاعر

وطائرة تحوى لأربع أحرف وعظم ولحم والدماء وریش

فيؤكل منه البعض والبعض ضده ويحرق منها البعض وهي تعيش

قالت هي البصلة يؤكل منها العسل ويحرق الشع قال أحسنت يا جارية فأخبريني عن أهل الكهف كم كانوا وما اسم كلهم وأخبريني عن المقسمات أمراً وعن مفاتيح السموات وعن أول قتل قتل على وجه الارض وما الذي خلقه الله وأنكره وما أول شجرة هزها الريح وما الرسول الذي ليس من الجن ولا من الانس ولا من الملائكة وأخبريني عن شجرة شربها وطعمها واحد فيها أغصان مختلفة الطعم واللون وعن خمسة أكلوا وشربوا وليس لهم أب ولا أم وما هي الارض التي لم ترها الشمس الا مرة واحدة وما هي الانبي التي لم تلد ولم تولد وأين يكون النهار اذا جاء الليل وأين يكون الليل اذا جاء النهار (قال الراوي) قالت الجارية أما المقسمات أمراً فهم الذين يقسمون الارزاق باذن الله تعالى وأما مفاتيح السموات فهي شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله وأما أول قتل قتل على وجه الارض فهو هابيل حين قتله أخوه قابيل وأما أول شجرة هزها الريح فهي الساج وأما الرسول الذي لا من الانس ولا من الجن ولا من الملائكة فهو رسول سليمان وهو الهدد وأما الارض التي لم تطامع عليها الشمس الا مرة واحدة فهي الارض التي في قاع البحر حين ضرب موسى عصاه في البحر فاطبق ولم ترها الشمس الا مرة واحدة وأما الانبي التي لم تلد ولم تولد فهي ناقة صالح عليه السلام وأما الخمسة الذين أكلوا وشربوا وليس لهم أب ولا أم فهم آدم وحواء وناقة صالح وكبش اسمعيل وعصا موسى وأما قولك اذا جاء الليل أين يكون النهار وأين يكون النهار اذا

جاء الليل فذلك قوله تعالى يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل وأما قولك
 عن أهل الكهف كم كانوا قاتهم كانوا سبعة وثامنهم كلهم وكان أبلق واسمه قطمير ولبثوا
 في كهفهم ما نطق به الآية وأما قولك على شجرة شربها واحد وطعمها واحد وفيها
 أغصان مختلفة الطعم فهو ابن آدم فمه حلو وأنفه حامض وعينه مالحة وأذنه مرة وجواب
 آخر هي الاسلام واختلاف ألوانها الاربعة لامة واختلاف مذاهبهم فهذا جواب مسألك
 من غير تفكر ولا تعب (قال الراوي) فتعجب أمير المؤمنين من فصاحة لسانها وقوة
 جناها وكذلك من كان حاضراً في المجلس (قال الراوي) ثم ان النظام أقبل عليها
 وقال لها أحسنت يا جارية ثم قال لها ماهو أحلى من العسل وما هو أثقل من الجبل وما
 هو أحد من السيف وما هو أسرع من السهم وما لذة ساعة وما سرور ثلاثة أيام ومالذة
 يوم وما فرحة جمعة وما الحق الذي لا ينكره صاحب الباطل وما سجن القبر وما فرحة
 القلب وما كمد النفس وما موت الحياة وما العار الذي لا ينجلي (قال الراوي) فقالت له
 اسمع جوابك بلا تعب ولا مشقة أما ماهو أحلى من العسل فهو الولد وقيل حب الاولاد
 البارين بأبائهم وقيل السكاح وقيل الفرج بعد الشدة وقيل الشهادة عند طلوع الروح
 وأما ماهو أثقل من الجبل فهو الكذب وأما ماهو أحد من السيف فهو اللسان وقيل
 الصراط أرق من الشعرة وأحد من السيف وأما ماهو أسرع من السهم فهو نظر العين
 وأما لذة ساعة فهو الجماع وأما طيب يوم فهو الربح للتجارة وأما ماهو سرور ثلاثة أيام
 فهو النور للمرأة وأما الحق الذي لا ينكره صاحب الباطل فهو الموت وأما سجن القبر
 فهو الولد السوء وأما فرحة القلب فهي المرأة المطيعة وأما ماهو فرحة جمعة فهو العروس
 وأما العار الذي لا ينجلي فهو البنت ثم قالت اسمع يا نظام سألتني عن أشياء كثيرة
 وأنا أسألك عن شعر وخمس شعر فان أنت طرسته وقلت أحسن منه نزع لك ثيابي
 والا فانزع ثيابك قال نعم وقد طمع في أخذ ثيابها فقال لها قولي حتى أسمع قالت اسمع
 شعري أولاً وافهم ما أقول ثم أنشدت

ثم يأتي بسرور عن قريب
 نحو داري اليوم من غير رقيب
 فكفي سقي ودمعي ونحبي
 جعل الهجران دأبي ونصبي

أرى يجمع شملتي بحبيبي
 وأري قرّة عيني قاصداً
 يا عدولي لا تلني في الهوي
 أنا من قلة حظي في الهوي

(قال الراوي) ثم انها أنشدت تقول أيضاً

أراك نسيتني ياتور عيني بطول تباعدي وشتات بيني
 فيأراحي وريحاني وروحي ويا عزري ويا فخري وزيني
 ويا حسناً يفوق الظبي حسناً ويا قمرأ سما للفرقدين
 وحق جمال وجهك يا حبيبي وحسن ضياء نورك في الجبين
 وحق جيوش هاروت الالواتي كمن بسحرها في المقلتين
 تعطف أيها النائي بوصد فذاك النفس ياروحي وعيني

(قال الراوي) فقال لها النظام هات الخمس قالشد تقول

أدركؤس المنى مع راحة النصر قبل انقضاء شباب الفصن والعمر
 تضاحك الروض عجباً من بكالمطر وللنسيم اعتلال بابنة الحفر
 * وخضرة فوقها المنشور منتشر *

ياكر الى الراح والزم عيش من سعدا في روض بان اذا جلو الالهي وردا
 فقد كسى الآس والازهار ثوب ندا لله نعمة النمام حين بدا
 * الورد يضحك والمنشور ينتشر *

هذي الزيا تولت نحو مغربها والبدر كالصب يسى في تظليها
 فاشرب فقد صار طرف الدهر منتبها وبادر الكاس في بدر يطوف بها
 * مهفهف قد حوى في طرفه حور *

واملا كؤسك اذ وجه الصفا وضحا وأصبح الروض بالازهار متشحا
 والطير فوق غصون البان قد صدحا واطرب وودع عنك لاح في الهوى قدحا
 * قد فاز من لجال الاليس يتندر *

فهذه الراح والريحان يخطبها يردد الطرف شوقا في تظليها
 والنرجس الغض يرنو نحو منصبها يمتع الطرف منه كي يسر بها
 * الآس والورد والقمرى والقمر *

أحباب قلبي لبالي وصلما انقطعت ومقلتي بالدما من بعدكم همعت
 ونار هجركمو في مهجتي نبعت وما خطرتم بها يوماً وقد صدعت
 * الا وفرقت الاحزان والفكر *

(قال الراوي) ثم ان الجارية التفتت الى ابراهيم النظام وقالت له أسرع بالجواب
 والافانزع الثياب فقال لها قد بقي لي شعر واحد فان أنت فسرته لي نزعته لك الثياب
 (٦ - تودد)

فقلت قل ما شئت فانا أقطع حججك فاشد يقول

• عرج بساحات الاديب أخى الهدى واقرا السلام على المؤيد أحدا

فاذا اجتمعت به فعظم قدره وقل السلام عليك يا بحر الندى

انى أتيتك مغرماً فى قصة اشرح لنا خبر المكاره والردى

فسر لنا الحرموس والدعموس والى رحان واليوم المفرد والصدا

والهنديا والهندبا والسجيا والسخت أهديت التناطول المدي

فكذلك ما الحمام فأت بكشفه حتى يبين وما الفداء وما الفدا

فسر فانك خير خبر عارف ومثل علمك يا محمد يقتدى

فقلت الجارية أما هذا الشعر فقد قاله رجل من الزمان المتقدم وحكايته أنه كان رجلاً

ذا علم وأدب وفطنة وذكاء تبحر في العلوم واسمه محمد فسمع بمدينة من المدائن بها علم

وفضل فقصد تلك المدينة ليظفر بأهلها وطلبها فلما وصل إليها سمع به ملك تلك المدينة

فأمر بإحضاره إليه فلما حضر تمثل بين يديه وأمر بإحضار علماء مدينته فناظروه

فقطعهم وفاق عليهم في سائر العلوم فلما وجدوه كذلك حسدوه وتكلموا فيه بأرذل

الكلم فأمر الملك بأن يرحل من مدينته فطلب الحضور بين يدي الملك فلما حضر

أنشد بعض ندمائه هذه الأبيات التي قاتها أنت بإظام بعينها فأجابه في الحال وهو ينشد

ويقول يا سائلاً قد جاء يسألني الهدى في أحرف مالاديب بها اهتدا

اسمع هداك الله قول موضح سبل الصواب وقد غدا لك مرشدا

الى آخر ما أنشد من نظم طويل جداً (قال الراوى) قالت اليها أمير المؤمنين وقال

لها يا تودد حوت كل شيء حسن فهل تعرفين شيئاً من الغناء على آلات الطرب فقلت

نعم يا أمير المؤمنين أى آلة خطرت ببالك غبت لك عابها (قال الراوى) فأمر أمير

المؤمنين بإحضار عود قال فيه بعض واصفيه

جاءت بعود للاغانى مفتخر فانظر بدائع مابه يأتى الشجر

غنت به عوداً حوى من لطفه أنواع ما طربت به كل البشر

(قال الراوى) واذا بهم قد أحضروا كيساً أحمر عليه قفل من الذهب فحات الكيس

ثم أخرجت العود واذا مكتوب عليه شعر

وغصن رطيب عاد عوداً لقينة يحن إليها من حوته المحافل

يرق باطف لحنه فكأنه يلحن ما ألفت عليه البلابل

أو كما قال فيه بعض واصفيه

سقى الله أرضاً أنبت كل منبت زكت فيه أغصان وطابت مغارس
تغنى عليه الطير والغصن ناضر وغنت عليه الغيد والغصن يابس
قال فحضنته في بطنها وجعلته على أوراكها وحجرها وأرخت عليه بدنّها ثم انجنت عليه
انحناء الوالدة على ولدها وفركت آذانه وشدت أوتاره فكأنه هو الذي قال فيه الشاعر
فكأنه في حجرها ولد وقد وضعت بين ترائب وبنان
طوراً تزغزغه وطوراً تلقها فركت له أذنا من الآذان
قال فلعبت به وغنت عليه طرقات وفنوناً سيكاه وجركاه ورملة وحجازي وأصفهان وحسيني
ورهاوي وزروكند ورصد ونواه وعشاق وصبا وأدارت حتى هاج المجلس بالحاضرين
فكان من اشادها انها قالت

اقصروا هجركم وقلوا جفاكم فمؤادي وحقكم ماسلاكم
وارحموا باكياً حزياً كئيباً ذا غرام متباً في هواكم
قد براه السقام من عظم وجد يتمني من الاله رضاكم
يابدوراً محلها في فؤادي ليس أختار في الانام سواكم
(قال الراوى) ثم التفت أمير المؤمنين وقال نعمي علي ياودد فقالت تمنيت أن تردني
الى مولاي الذي باعني حتى يشبع مني فانه والله عاشق لي ويكون الأجر لك يا أمير
المؤمنين وابن عم سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ثم أشدت تقول شعراً
ارحم أمير المؤمنين لعاشق والله ان الله يرحم من رحم ارحم اليه حياته وشبابه
وارحم فديتك نفسه بعد العدم يا سيدي افاق الانام بمجوده في طيب عيش واعتلى بين الامم
(قال الراوى) فلما سمع أمير المؤمنين هذا الكلام التفت الى مولاها ونظر اليه
فوجد دموعه تجري على خديه فقال له أتحب الجارية قال نعم يا مولاي ثم بكى بكاءً
شديداً وأنشد يقول

نار تهب ودمع العين مسكوب وناظري عنه طيب النوم محجوب
وحيث شوقي الى الاحباب منتظر على السلو وجيش الصبر مغلوب
ولي هوى ما يقل الطود أيسره حقاً وأكثره هم وتعذيب
بيت حلف الهوى والوجد يشمله وقلبه نحو من يهواه مقلوب
كم ليلة بتها في حب جارية مباهل في الهوى حيران مسلوب

يقول لي طاذلي مما يعاينه هل هذه يوسف أم أنت يعقوب
أقول والشوق يطويني ويفسرنى والقلب من لآعج الاشواق ملهوب
نعم نعم هذه من قد بليت بها ومن هواها لملي كان مكتوب
انى علقته بهيفاء القوام بها شبان أهل الهوى من حسناتها شيب
قامن بها يا أمير المؤمنين عسى يقر قلب ينار الشوق ماهوب

(قال الراوي) فلما سمع أمير المؤمنين منه ذلك قال له خذها وخذ ثمنها هدية مني
إليك فارك الله لك فيها قال فأخذها مولاهما وأخذ الثمن بعد ما قبل الأرض بين يدي
أمير المؤمنين وانصرفا الى منزلهما فرحين مستبشرين وأقام بدر الزمان وجارته في
العيش الرغد وكانا يترددان على الخليفة ويجلسانه وينادمانه وينالان منه الخلع
السنية والمواهب المرضية الى أن أتاهم هادم اللذات ومفرق الجماعات وميمم البنين
والبنات والحمد لله وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

